

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmatnya yang selalu memberikan nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul **“KONFLIK PERSONALITAS ANTARA ORANG TUA DAN ANAK DALAM KARYA FILM PENDEK”** yang dibuat sebagai salah satu persyaratan kelulusan dan menyelesaikan Program Studi S1 Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Laporan ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan mata kuliah tugas akhir bagi para Mahasiswa Program Studi Seni Rupa.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak terkait yang telah membantu dan memberikan dukungan selama pengerjaan tugas akhir ini. Oleh karena itu, dengan ucapan terima kasih ini penulis tunjukan kepada:

1. Terimakasih kepada kedua orang tua penulis yaitu Ibu Sri Tariyanti dan Bapak Deni Priadi yang telah mendukung, mendoakan, dan membantu penulis selama masa pendidikan dan selama proses pembuatan Tugas Akhir.
2. Ibu Cucu Retno Yuningsih S. Sn., M. Pd, selaku Kaprodi jurusan Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Telkom University.
3. Bapak Donny Trihanondo, S.Ds., M.Ds selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing, memberikan arahan, dan memberikan saran kepada penulis dalam penyusunan penulisan dan pembuatan karya Tugas Akhir, sehingga Tugas Akhir ini dapat penulis selesai tepat waktu.
4. Ibu Dr. Ranti Rachmawanti, S.Pd., M.Hum selaku Dosen Pembimbing II yang juga telah membantu penulis, memberikan saran yang sangat baik untuk konsep karya Tugas Akhir penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan proses pembuatan karya dengan baik dan tepat waktu.
5. Bapak Bapak Adrian Permana Zen S. Ds., M.A. selaku Dosen Penguji I yang memberikan saran dan tanggapannya kepada penulis.
6. Bapak Soni Dr Soni Sadono, S.Sos., Mt., M.Hum. selaku Dosen Penguji II yang juga memberikan masukan dan tanggapan kepada penulis.
7. Adyza Aulia Diwani, Haya Mutia Rachmadani, dan Muhammad Abi Rafdi yang membantu dan memberikan saran terhadap konsep dan proses penulisan laporan Tugas Akhir penulis.
8. Mutiara Antini Sukma yang telah membantu dan mendukung penulis selama pembuatan karya dan laporan Tugas Akhir.

9. Teman-teman Program Studi Seni Rupa yang telah membantu dan mendukung penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir, sehingga proses pembuatan karya dan laporan Tugas Akhir penulis dapat diselesaikan dengan baik.
10. Semua pihak-pihak yang sudah mendukung proses kelancaran selama proses pembuatan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki beberapa kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis menerima segala macam kritik dan saran dari para pembaca. Kritik dan saran tersebut dapat digunakan oleh penulis sebagai pelajaran untuk masa depan dan digunakan sebagai kontribusi positif agar penulis dapat menghasilkan karya yang lebih baik nantinya. Penulis berharap laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.