

DAFTAR GAMBAR

Halaman

BAB 2

Gambar 2. 1 Rekomendasi Ukuran Kursi Secara Umum	11
Gambar 2. 2 Perspektif Perwujudan Kursi Lipat Posisi Terbuka	13
Gambar 2. 3 Tampak Samping Perwujudan Kursi Lipat Posisi Terbuka	14
Gambar 2. 4 Perspektif Perwujudan Kursi Lipat Posisi Terlipat.....	14
Gambar 2. 5 Paku Keling.....	24
Gambar 2. 6 Baut dan Mur	24
Gambar 2. 7 Baut dan Mur Besi	25
Gambar 2. 8 Baut dan Mur Stainless Steel	26
Gambar 2. 9 Baut dan Mur Kuningan.....	26
Gambar 2. 10 Mesin Uji Abrasi Pin	28
Gambar 2. 11 Cara Kerja ASTM G65	29
Gambar 2. 12 Ruang Interior Luxury Contemporary	32
Gambar 2. 13 Furniture Luxury Contemporary	33
Gambar 2. 14 Skema Warna Luxury Contemporary	33
Gambar 2. 15 Kursi Lipat Chitose Yamato HAA.....	44
Gambar 2. 16 Paku Keling Engsel Kursi Lipat Chitose	44
Gambar 2. 17 Jointing Engsel Kursi Lipat Chitose	44
Gambar 2. 18 Situasi Tempat Perbelanjaan.....	46
Gambar 2. 19 Infografis Hasil Kuesioner	47
Gambar 2. 20 Kursi Lipat PT Trafoindo Prima Perkasa.....	49
Gambar 2. 21 Bapak Suherman	49
Gambar 2. 22 Ahli Mekanik dan Engsel Bapak Dodik Prasjojo	50
Gambar 2. 23 Penjual dan Ahli Service Kursi Lipat Bapak Boni Nurhidayah	51
Gambar 2. 24 Situasi Bengkel Bapak Boni	52
Gambar 2. 25 Owner Vendor Penyewaan Kursi Lipat CV Garuda Perkasa	53
Gambar 2. 26 Situasi Gudang Penyimpanan Kursi Lipat Garuda Perkasa.....	53
Gambar 2. 27 Kondisi Kursi Lipat yang Rusak.....	54
Gambar 2. 28 Kondisi Engsel Kursi Lipat Garuda Perkasa	54
Gambar 2. 29 PIC Peralatan Sewa Medina Production Bapak Awab	56

Gambar 2. 30 Contoh Salah Satu Acara	57
Gambar 2. 31 Kondisi Penyimpanan Beberapa Kursi Lipat Chitose di Gudang Antapani Medina Production.....	57
Gambar 2. 32 Kondisi Kursi Lipat Chitose yang Harus Diperbaiki	58
Gambar 2. 33 Kondisi Kursi Lipat Chitose yang Tidak Terpakai	58

BAB 3

Gambar 3. 1 Rancangan penelitian	60
Gambar 3. 2 Metode Scamper Menurut Olivier Serrat (2017)	66

BAB 4

Gambar 4. 1 Pipa Stainless Steel	71
Gambar 4. 2 Plat Stainless Steel	71
Gambar 4. 3 Bushing Kuningan	72
Gambar 4. 4 Busa RHL	73
Gambar 4. 5 Busa Trikot.....	74
Gambar 4. 6 Kulit Sintetis	74
Gambar 4. 7 Exploded Komponen Engsel 1	75
Gambar 4. 8 Posisi Komponen Engsel	76
Gambar 4. 9 Perhitungan Lubang Engsel	77
Gambar 4. 10 Warna Dark Brown Rangka Kursi.....	78
Gambar 4. 11 Kulit Sintetis Coklat Keemasan NE-06	78
Gambar 4. 12 Gambar Teknik Chitose Yamato HAA.....	80
Gambar 4. 13 Mind Map Perancangan	83
Gambar 4. 14 Moodboard Perancangan.....	84
Gambar 4. 15 Product Positioning Perancangan	85
Gambar 4. 16 Image User Perancangan.....	86
Gambar 4. 17 Sketsa Alternatif 1.....	87
Gambar 4. 18 Sketsa Alternatif 2.....	87
Gambar 4. 19 Sketsa Alternatif 3.....	88
Gambar 4. 20 Perspektif Depan Produk Terpilih	89
Gambar 4. 21 Perspektif Belakang Produk Terpilih.....	90

Gambar 4. 22	Produk Terpilih Posisi Terbuka	90
Gambar 4. 23	Produk Terpilih Posisi Terlipat	91
Gambar 4. 24	Detail Mekanisme Engsel Produk.....	91
Gambar 4. 25	Detail Mekanisme Engsel Produk.....	92
Gambar 4. 26	Komponen Sistem Engsel I.....	92
Gambar 4. 27	Komponen Sistem Engsel II	92
Gambar 4. 28	Orthogonal Amerika Rangka Kursi Lipat.....	93
Gambar 4. 29	Orthogonal Amerika Komponen Engsel (Baut Pipih)	93
Gambar 4. 30	Orthogonal Amerika Komponen Engsel (Baut Oval).....	94
Gambar 4. 31	Orthogonal Amerika Komponen Engsel (Bushing).....	94
Gambar 4. 32	Orthogonal Amerika Komponen Engsel (Ring Plat Satu).....	95
Gambar 4. 33	Orthogonal Amerika Komponen Engsel (Mur)	95
Gambar 4. 34	Exploded View Details Perancangan.....	96
Gambar 4. 35	Prototype Produk Isometri 30 Derajat	102
Gambar 4. 36	Prototype Produk Tampak Samping	102
Gambar 4. 37	Prototype Produk Tampak Depan	103
Gambar 4. 38	Prototype Produk Posisi Terlipat Tampak Depan.....	103
Gambar 4. 39	Prototype Produk Posisi Terlipat Tampak Belakang	104
Gambar 4. 40	Detail Prototype Produk I	104
Gambar 4. 41	Detail Prototype Produk II	105
Gambar 4. 42	Detail Mekanisme Engsel	105
Gambar 4. 43	Wear Test Pengguna Tampak Depan dan Samping.....	111
Gambar 4. 44	Wear Test Pengguna Saat Melipat Hasil Prototype	111