

## **Daftar Isi**

HALAMAN PENGESAHAN .....	2
KATA PENGANTAR .....	4
Abstrak.....	5
Abstract.....	6
BAB I.....	10
1.1 Latar Belakang Masalah.....	10
1.2 Identifikasi Masalah.....	12
1.3 Rumusan Masalah .....	12
1.4 Ruang Lingkup .....	12
1.5 Tujuan Perancangan.....	13
1.6 Manfaat Perancangan.....	13
1.7 Metode Perancangan .....	14
1.7.1 Pengumpulan Data.....	14
1.7.2 Analisis Data.....	16
1.8 Kerangka Perancangan.....	17
1.9 Pembabakan.....	18
BAB II .....	19
2.1 Teori Objek .....	19
2.1.1 Sepeda Motor Listrik .....	19
2.1.2 Pengaruh Gaya Hidup .....	22
2.1.3 Bahan Bakar Minyak (BBM).....	22
2.2 Environment.....	23
2.3 Animasi Hybrid .....	23
2.3.1 Animasi 2D .....	23
2.3.2 Animasi 3D .....	23
2.3.3 Prinsip Animasi.....	23
2.4 Komposisi .....	24
2.5 Prespektif.....	24
2.6 Warna .....	25
2.6.1 <i>Color Wheel</i> .....	25

2.7 Pencahayaan .....	28
<b>BAB III .....</b>	<b>30</b>
3.1 Data Objek .....	30
3.1.1 Kota Bandung .....	30
3.1.2 Sepeda Motor Listrik .....	31
3.1.3 Data Observasi Lapangan .....	39
3.1.4 Data Hasil Wawancara .....	48
3.1.5 Data Kuesioner .....	52
Hasil Analisis Kuesioner .....	65
3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar.....	65
3.2.1 Khalayak Sasar.....	65
3.3 Data Analisis Karya Sejenis .....	67
3.3.1 Onward.....	67
3.3.2 Coco .....	77
3.3.3 Luca.....	86
3.4 Kesimpulan Analisis Karya Sejenis .....	95
<b>BAB IV .....</b>	<b>96</b>
4.1 Konsep Perancangan.....	96
4.2 Konsep Pesan.....	96
4.3 Konsep Kreatif.....	96
4.5 Environment & MoodBoard Breakdown .....	97
4.6 Sketsa .....	98
4.7 <i>Wire Frame &amp; Basic Building</i> .....	98
4.8 <i>Texturing</i> .....	99
<b>BAB V .....</b>	<b>100</b>
5.1 Kesimpulan .....	100
5.2 Saran .....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>102</b>
5.1 Sumber Internet : .....	103