

## KATA PENGANTAR

Dengan sepenuh hati, Peneliti mengungkapkan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas petunjuk-Nya yang memungkinkan Peneliti menyelesaikan tugas akhir berjudul "Desain Buku Pop-up Pengenalan Sejarah Gedung Merdeka Sebagai Bangunan Cagar Budaya Di Kota Bandung". Tugas akhir ini merupakan persyaratan untuk meraih kelulusan dari Jurusan Desain Komunikasi Visual di Telkom University.

Selama proses perancangan, Peneliti telah menerima do'a dan dukungan tak terhitung dari berbagai individu dan pihak yang turut berperan dalam menuntaskan proyek ini. Oleh karena itu, Peneliti ingin mengungkapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan dan dukungan yang diberikan kepada:

1. Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.
2. Orang Tua dan keluarga atas doa dan restunya.
3. Syarip Hidayat, S.Sn., M.Sn, Sulistijono, S.H., M.H, dan Ganjar Gumilar, S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan menuntun penulis dalam Menyusun dan menyelesaikan Tugas Akhir.
4. Arry Mustikawan, BDes., SE., M.Ds dan Siti Desintha, S.Sn., M.Sn selaku dosen penguji atas pertanyaan, kritik, serta saran yang membangun penulis agar dapat ,emyelesaikan perancangan dan sidang.
5. Diani Apsari, S.Ds., M.Ds selaku narasumber wawancara illustrator buku pop-up yang telah memberikan wawasan mengenai materi penelitian.
6. Christoforus Harjuno Katon Bhaskoro, S.S selaku narasumber wawancara Gedung Merdeka.
7. Para dosen jurusan Desain Komunikasi Visual, Telkom University yang telah memberikan ilmu, wawasan, dan nasihat selama menempuh studi di Telkom University.
8. Arjun Fariz Usna selaku pendamping hidup yang selalu ada untuk menemani.
9. Semua pihak yang turut membantu menyelesaikan dan melancarkan penulisan Tugas Akhir yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT melimpahkan berkah dan mengganti segala kebaikan yang telah diperbuat. Peneliti mengakui adanya potensi pengembangan lebih lanjut dalam menyelesaikan Tugas Akhir. Oleh karena itu, Peneliti terbuka terhadap setiap masukan dan pandangan yang konstruktif. Harapannya, Tugas Akhir ini dapat memberikan nilai positif bagi masyarakat secara luas.

Bandung, Agustus 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Banafsaj Salsabiila', written in a cursive style.

Banafsaj Salsabiila

NIM:1601194316