

## **KATA PENGANTAR**

Puji beserta syukur senantiasa terpanjatkan kepada Allah SWT atas limpahan keberkahan, rahmat serta karunia-Nya sehingga Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Kemasan Jajanan Keripik Sanjai Khas Sumatra Barat” ini dapat terselesaikan. Penyusunan Tugas Akhir ini dilakukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana di program studi Desain Komunikasi Visual, Telkom University.

Penyusunan Tugas Akhir ini tentunya tidak lepas dari bimbingan serta dukungan dari beberapa pihak yang telah mengeluarkan waktu, tenaga dan pikiran sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan. Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya saya ucapkan kepada:

1. Allah SWT atas segala berkah dan rahmat-Nya
2. Ahmad Zain Tanjung dan Saudah Lubis selaku orang tua yang telah memberikan dukungan moril dan materil.
3. Arry Mustikawan, BDes., SE., M.Ds selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu untuk memberikan saran, masukan dan arahnya dalam penyusunan tugas akhir ini.
4. Siti Deshinta, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk memberikan saran, masukan dan arahnya dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Syarip Hidayat, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Penguji I dan Ganjar Gumilar S.Sn., M.Sn selaku Dosen Penguji II yang telah mengevaluasi serta memberikan saran dan arahan.
6. Nisa Eka Nastiti, S.Ds., M.I.Kom selaku Dosen Wali yang telah membantu, memberikan arahan serta saran selama menjalani perkuliahan.
7. Seluruh dosen Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan selama menjalani perkuliahan.
8. Azanisilia dan Nuramany Sulfiatny yang telah menemani, membantu dan mendukung satu sama lain selama menjalani perkuliahan dari awal hingga akhir.

Masih terdapat banyak kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini, untuk itu saran dan kritik yang membangun senantiasa selalu terbuka agar selanjutnya dapat menjadi lebih baik lagi. Akhir kata, semoga penulisan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkannya.

Bandung, 21 Juli 2023

A handwritten signature in black ink, featuring a stylized 'N' and 'M' followed by a horizontal line.

Nurul Mawaddah Tanjung