

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Kusrianto, A., & Winong Rosari, R. (2009). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Eva. (2020). *Suatu Pengantar Metode Dan Riset Desain Komunikasi Visual DKV*. Yogyakarta: Deepublish.
- Nugroho, S. (2015). *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Rustan, S. (2013). *Layout*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ghozalli, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak untuk Profesional*. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra.
- Nurgianto, B. (2018). *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: UGM PRESS.
- N.M. , D., & Gandana, G. (2017). *Komunikasi Dalam PAUD*. Tasikmalaya: Ksatria Siliwangi.
- Suwarno, W. (2011). *Perpustakaan & Buku: Wacana Penulisan & Penerbitan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- W. Putra, R. (2021). *Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Ebi CH, S. (2017). *Golden Age Parenting Memaksimalkan Potensi Anak di Usia Emas*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia .
- Kusrianto, A. (2013). *Pengantar Tipografi*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Koskow. (2021). *Percakapan Huruf: Prinsip Tipografi Desain*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Yogyakarta: Dwi - Quantum.
- Madyawati, L. (2016). *Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak*. Jakarta: Kencana.

Herayanti, Y., Masnia, N., & Haryanti, T. (1993). *Makanan: Wujud, Variasi dan Fungsinya Serta Cara Penyajiannya pada Orang Sunda di Jawa Barat*. Jakarta: Direktorat Jenderal Kebudayaan.

Jurnal:

Intan, T., Handayani, V. T., & Hasanah, F. (2020, Januari 1). EDUKASI BUDAYA JAJAN SEHAT PADA SISWA-SISWI SDN JATINANGOR (ANALISIS SITUASIONAL DAN RENCANA SOLUSI). *Jurdimas (Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat) Royal*, 3(1), 31-38.

Masturah, E. D., Putrini Mahadewi, L. P., & Simamora, A. H. (2018). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN POP-UP BOOK PADA MATA PELAJARAN IPA KELAS III SEKOLAH DASAR. *EDUTECH Universitas Pendidikan Ganesha*, 6(2), 212-221.

Puji Lestari, T. R. (2020, Juni 30). Penyelenggaraan Keamanan Pangan sebagai Salah Satu Upaya Perlindungan Hak Masyarakat sebagai Konsumen. *Aspirasi: Jurnal Masalah-Masalah Sosial*, 11(1), 1523.

Putri, J. C., Lasmanawati, E., & Setiawati, T. (2019, April). PENGENALAN TENTANG MASAKAN SUNDA DI KALANGAN REMAJA KECAMATAN KIARACONDONG. *Media Pendidikan, Gizi dan Kuliner*, 8(1).

Adipta, H., & Hasanah, M. (2016, Mei). PEMANFAATAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI SUMBER BACAAN SISWA SD. *Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, 1(5), 989-992.

Devi, S. C., & Muallimah, H. (2019, Desember). PERANCANGAN KEMASAN SEBAGAI MEDIA PROMOSI BORONDONG MAJALAYA. *Kreatif (Jurnal Karya Tulis, Rupa, Eksperimental dan Inovatif)*, 1(1).

Setiyaningrum, R. (2020). Media Pop-Up Book sebagai Media Pembelajaran Pascapandemi Covid-19. *Seminar Nasional Pascasarjana*.

Oda. (t.thn.). *REVITALISASI JAJANAN TRADISIONAL 'SEUPAN' SEBAGAI WARISAN BUDAYA SUNDA (Jajanan "Seupan" Sebagai Bentuk Kearifan Lokal Warisan Budaya)*.

- Wahyuni, R., Nugraha, N. D., & Aditya, D. K. (2020, Agustus). PERANCANGAN MEDIA EDUKASI UNTUK MENGENALKAN KEBIASAAN MERAPIKAN BARANG PADA ANAK SEJAK DINI Berdasarkan Metode KonMari oleh Marie Kondo. *e-Proceeding of Art & Design*, 7(2), 1999.
- Pebriana, P. H. (2017). Analisis Penggunaan Gadget terhadap Kemampuan Interaksi Sosial pada Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 1-11.
- Parantika, A., & Jenica, G. (2022). PELESTARIAN & PENGEMBANGAN MAKANAN KHAS KAMPUNG CIHARAHAS MULYAHARJA SEBAGAI DESTINASI WISATA KOTA BOGOR. *Journal of Tourism and Economic*, 5(1), 63-76.
- Rahmawaty, S. H., Listiani, W., & Rohaeni, A. J. (2021, September). Perancangan Ilustrasi Jajanan Tradisional Khas Sunda pada Masker Thermochromic. *Jurnal ATRAT*, 9(3).
- Setiautami, D. (2011, April). EKSPERIMEN TIPOGRAFI DALAM VISUAL UNTUK ANAK. *HUMANIORA*, 2(1), 311-317.
- Syifa, L., Setianingsih, E. S., & Sulianto, J. (2019). Dampak Penggunaan Gadget terhadap Perkembangan Psikologi pada Anak Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, 3(4), 527-533.
- Rahman, f. (2019, September 28). "NEGERI REMPAH-REMPAH" DARI MASA BERSEMI HINGGA GUGURNYA KEJAYAAN REMPAH-REMPAH. *Patanjala*, 11(3), 347-362.
- Putri, Q. K., Pratjojo, & Wijayanti, A. (2019). Pengembangan Media Buku Pop-Up untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Tema Menyayangi Tumbuhan dan Hewan di Sekitar. *JP2 Jurnal Pedagogi dan Pembelajaran*, 2(2).
- Gumelar, R. G. (2014, Agustus). LAYOUT MAJALAH SEBAGAI SEBUAH CERMINAN IDENTITAS PEMBACA STUDI KASUS LAYOUT MAJALAH COSMOPOLITAN DAN ANEKA YES. *Jurnal Komunikasi*, 2(3), 51-57.
- Fajri, I. (2018). Strategi Peningkatan Penjualan Makanan Tradisional Sunda Melalui Daya Tarik Produk Wisata Kuliner di The Jayakarta Bandung Suite Hotel & Spa. *Tourism and Hospitality Essentials (THE) Journal*, 8(1), 46-55.

Halim, D., & Munthe, A. P. (2019, September 19). Dampak Pengembangan Buku Cerita Bergambar Untuk Anak Usia Dini. *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 9(3), 203-216.

Artikel:

PPID Kabupaten Bandung. (t.thn.). Dipetik April 2023, dari [ppid.bandungkab.go.id: https://ppid.bandungkab.go.id/image/document/kecamatan-majalaya-sejarah-kecamatan-majalaya-2022.pdf](https://ppid.bandungkab.go.id/image/document/kecamatan-majalaya-sejarah-kecamatan-majalaya-2022.pdf)

KOMINFO. (2018, August 2). Dipetik April 2023, dari [kominfo.go.id: https://www.kominfo.go.id/content/detail/13700/ada-alasan-kesehatan-dan-psikologis-anak-anak-usia-dini-tidak-boleh-gunakan-gadget/0/sorotan_media](https://www.kominfo.go.id/content/detail/13700/ada-alasan-kesehatan-dan-psikologis-anak-anak-usia-dini-tidak-boleh-gunakan-gadget/0/sorotan_media)

Sampoerna University. (2022, June 18). Dipetik June 2023, dari [sampoernauniversity.ac.id: https://www.sampoernauniversity.ac.id/id/tipografi-adalah/](https://www.sampoernauniversity.ac.id/id/tipografi-adalah/)

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). (t.thn.). Dipetik June 2023, dari [kbbi.web.id: https://kbbi.web.id/komunikasi](https://kbbi.web.id/komunikasi)

kreativv. (t.thn.). Dipetik June 2023, dari [kreativv.com: https://kreativv.com/prinsip-tipografi/view-all/](https://kreativv.com/prinsip-tipografi/view-all/)

Naurah, N. (2022, September 10). *GoodStats*. Dipetik June 2023, dari [goodstats.id: https://goodstats.id/article/antara-makanan-modern-dan-tradisional-mana-yang-lebih-digemari-oleh-anak-muda-indonesia-n3CJU](https://goodstats.id/article/antara-makanan-modern-dan-tradisional-mana-yang-lebih-digemari-oleh-anak-muda-indonesia-n3CJU)

Fountain, C. (t.thn.). *DDIY Don't Do It Yourself*. Dipetik June 2023, dari [ddiy.co: https://ddiy.co/publication-design/](https://ddiy.co/publication-design/)

Itsnaini, F. M. (2021, April 16). *detikEdu*. Dipetik April 2023, dari [detik.com: https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5534213/pengertian-desain-fungsi-dan-tujuannya](https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5534213/pengertian-desain-fungsi-dan-tujuannya)

Ananda. (2021). *Gramedia Blog*. Dipetik Mei 2023, dari [gramedia.com: https://www.gramedia.com/literasi/media-komunikasi/](https://www.gramedia.com/literasi/media-komunikasi/)

- Hope, O. (2017, June 15). Dipetik Mei 2023, dari writing.ie:
<https://www.writing.ie/guest-blogs/childrens-books-age-categories-and-word-counts/>
- (t.thn.). Dipetik April 2023, dari dspace.uc.ac.id:
<https://dspace.uc.ac.id/bitstream/handle/123456789/1301/BAB%203.pdf?sequence=10&isAllowed=y>
- (t.thn.). Dipetik April 2023, dari eprints.umm.ac.id:
<https://eprints.umm.ac.id/33022/2/jiptummpp-gdl-fatinchayd-43739-2-bab1.pdf>
- (t.thn.). Dipetik Mei 2023, dari repository.maranatha.edu:
http://repository.maranatha.edu/11287/3/0664123_Chapter1.pdf
- (t.thn.). Dipetik June 2023, dari repository.ump.ac.id:
<https://repository.ump.ac.id/1127/3/BAB%20II.pdf>
- (t.thn.). Dipetik June 2023, dari eprints.uny.ac.id:
<http://eprints.uny.ac.id/66002/4/BAB%20II.pdf>