

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LAPORAN TUGAS AKHIR..... | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| ABSTRAK..... | v |
| <i>ABSTRACT</i> | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xv |
| ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN | xix |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Identifikasi Masalah..... | 3 |
| 1.3. Batasan Perancangan | 3 |
| 1.4. Rumusan Masalah..... | 3 |
| 1.5. Pertanyaan Perancangan | 4 |
| 1.6. Tujuan Perancangan..... | 4 |
| 1.7. Manfaat Penelitian | 4 |
| 1.8. Ruang Lingkup Perancangan | 5 |
| 1.9. Sistematika Penulisan | 5 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 7 |
| 2.1. Penelitian Terdahulu | 7 |
| 2.2. Kajian Teoretis..... | 10 |
| 2.2.1. Alat Permainan Edukatif (APE)..... | 10 |
| 2.2.2. <i>Soft Playmat</i> (Matras Bermain) | 12 |
| 2.2.3. Stimulasi <i>Sensory Play</i> Anak Usia 0-24 Bulan..... | 13 |
| 2.2.4. Perkembangan Sensoris Anak Usia 0-24 Bulan | 16 |
| 2.2.5. Kebutuhan Sensoris Panca Indra Anak Usia 0-24 Bulan..... | 18 |
| 2.2.6. Media Pembelajaran Sensoris 0-24 Bulan | 20 |
| 2.2.7. Ketertarikan Anak Usia 0-24 Bulan terhadap <i>Soft Playmat</i> | 21 |
| 2.2.8. Antropometri <i>Soft Playmat</i> Stimulasi Sensoris Anak Usia 0-24 Bulan.... | 22 |
| 2.2.9. Material <i>Soft Playmat</i> Sensoris Anak Usia 0-24 Bulan | 24 |
| 2.2.10. Material <i>Non-Toxic Liquid Soft Playmat</i> | 27 |
| 2.2.11. Rangkuman Kajian Teoretis | 28 |

| | | |
|---|---|----|
| 2.3. | Kajian Empiris | 29 |
| 2.3.1. | Montessori Way Play House..... | 29 |
| 2.3.2. | Stimulasi Anak Usia 0-24 Bulan Montessori Way Play House..... | 31 |
| 2.3.3. | Karakteristik Anak Usia 0-24 Bulan Montessori Way Play House | 33 |
| 2.3.4. | Sekolah Aluna Montessori..... | 34 |
| 2.3.5. | Stimulasi Anak Usia 0-24 Bulan Sekolah Aluna Montessori | 36 |
| 2.3.6. | Karakteristik Anak Usia 0-24 Bulan Sekolah Aluna Montessori | 38 |
| 2.3.7. | Pentingnya Pemilihan Material <i>Soft Playmat</i> Anak Usia 0-24 Bulan..... | 39 |
| 2.3.8. | Rangkuman Kajian Empiris..... | 41 |
| BAB III METODE PENELITIAN | | 43 |
| 3.1. | Rancangan Penelitian..... | 43 |
| 3.2. | Metode Penelitian | 44 |
| 3.3. | Teknik Pengumpulan Data..... | 45 |
| 3.3.1. | Teknik Observasi (Pengamatan)..... | 46 |
| 3.3.2. | Teknik Wawancara (Tanya-Jawab) | 47 |
| 3.3.3. | Teknik Dokumentasi..... | 49 |
| 3.3.4. | Teknik Studi Pustaka | 50 |
| 3.3.5. | Angket Kuesioner | 51 |
| 3.3.6. | Proses Pengumpulan Data..... | 51 |
| 3.4. | Teknik Analisis Data | 53 |
| 3.5. | Metode Perancangan..... | 55 |
| 3.6. | Proses Perancangan..... | 59 |
| 3.7. | Metode Validasi..... | 61 |
| 3.7.1. | Teknik Validasi Uji Coba Produk..... | 63 |
| 3.7.2. | Instrumen Uji Validasi Para Ahli..... | 66 |
| 3.7.3. | Instrumen Uji Coba Lapangan Subjek Siswa | 68 |
| 3.7.4. | Uji Validasi Para Ahli Skor Skala Likert..... | 69 |
| 3.7.5. | Uji Coba Lapangan Skala Guttman | 72 |
| 3.7.6. | Uji Efektifitas Produk Subjek <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> | 73 |
| BAB IV KONSEP PERANCANGAN SOFT PLAYMAT UNTUK MENSTIMULASI PERKEMBANGAN SENSORIS ANAK USIA 0-24 BULAN | | 78 |
| 4.1. | Konsep Umum Perancangan..... | 78 |
| 4.1.1. | Instrumen Perancangan | 80 |
| 4.1.2. | Konsep Fitur Sensoris Perancangan..... | 82 |
| 4.1.3. | Konsep Dimensi Perancangan | 85 |

| | | |
|--------|--|-----|
| 4.1.4. | Konsep Tema Perancangan..... | 86 |
| 4.1.5. | Konsep Material Perancangan | 87 |
| 4.1.6. | Mekanisme Material Badan Produk..... | 90 |
| 4.1.7. | Mekanisme Material Fitur Sensoris Produk..... | 91 |
| 4.1.8. | Kebutuhan Material <i>Liquid Non-Toxic</i> Material Produk | 92 |
| 4.1.9. | Teknik <i>Printing</i> Visual Material Produk | 92 |
| 4.2. | Konsep Perancangan..... | 93 |
| 4.2.1. | <i>Brainstorming</i> | 98 |
| 4.2.2. | <i>Mood Board</i> | 100 |
| 4.2.3. | <i>User Image</i> | 101 |
| 4.2.4. | <i>Product Existing</i> | 102 |
| 4.2.5. | <i>Product Positioning</i> | 103 |
| 4.3. | Konsep Visual..... | 104 |
| 4.3.1. | Ilustrasi Perancangan | 105 |
| 4.3.2. | Ilustrasi Alternatif | 106 |
| 4.3.3. | Ilustrasi Terpilih..... | 109 |
| 4.3.4. | Ilustrasi Aset Visual Perancangan | 112 |
| 4.3.5. | Komponen Ilustrasi Aset Visual | 116 |
| 4.4. | Model Perancangan Produk | 118 |
| 4.5. | Sketsa Alternatif | 121 |
| 4.6. | Sketsa Terpilih | 127 |
| 4.7. | Product Measurment | 130 |
| 4.7.1. | Gambar Teknik Produk..... | 130 |
| 4.7.2. | <i>Final Design</i> | 131 |
| 4.7.3. | Konfigurasi Desain (<i>Blocking System</i>) | 132 |
| 4.8. | Konsep Fitur Sensoris Kebutuhan Panca Indra..... | 133 |
| 4.8.1. | Konsep Zona Level Sensoris | 133 |
| 4.8.2. | Konsep Zona Fitur Sensoris..... | 135 |
| 4.8.3. | Konsep Zona Warna Visual Sensoris | 135 |
| 4.8.4. | Konsep Fitur Indra Pendengaran | 136 |
| 4.8.5. | Konsep Fitur Indra Penciuman dan Perasa | 138 |
| 4.8.6. | Konsep Fitur Indra Penglihatan | 140 |
| 4.8.7. | Konsep Fitur Indra Peraba | 146 |
| 4.9. | Kebutuhan Perancangan Produk | 152 |

| | | |
|-----------------------|---|-----|
| 4.9.1. | Tahapan Alur Kerja Produk | 153 |
| 4.9.2. | Nama Produk | 154 |
| 4.9.3. | <i>Brand</i> Logo Produk | 155 |
| 4.9.4. | <i>Packaging</i> Produk..... | 157 |
| 4.9.5. | Label dan Kemasan Kebutuhan Perancangan..... | 159 |
| 4.9.6. | Petunjuk Pemakaian Produk | 162 |
| 4.9.7. | Ilustrasi Operasional Produk..... | 164 |
| 4.10. | Proses Manufaktur Perancangan..... | 165 |
| 4.10.1. | Proses Manufaktur Visual..... | 165 |
| 4.10.2. | Proses Manufaktur <i>Printing</i> | 166 |
| 4.10.3. | Proses Manufaktur <i>Sewing</i> | 167 |
| 4.11. | <i>Final Product</i> | 168 |
| 4.12. | Hasil Uji Validasi Kualitatif | 170 |
| 4.12.1. | Hasil Penilaian Para Ahli..... | 170 |
| 4.12.2. | Hasil Uji Coba Lapangan Awal | 178 |
| 4.12.3. | Revisi Hasil Uji Coba Lapangan Utama..... | 179 |
| 4.12.4. | Hasil Uji Coba Lapangan Utama | 180 |
| 4.12.5. | Hasil Penyempurnaan Uji Coba Lapangan Utama | 182 |
| 4.12.6. | Hasil Uji Coba Lapangan Operasional..... | 182 |
| 4.13. | Hasil Uji Validasi Kuantitatif | 184 |
| 4.13.1. | Data Perhitungan <i>Skor N-Gain One Group Test Quasi Eksperimental</i> .. | 186 |
| 4.14. | Biaya Produksi Perancangan..... | 188 |
| BAB V KESIMPULAN..... | | 190 |
| 5.1. | Kesimpulan | 190 |
| 5.2. | Saran | 191 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 192 |
| LAMPIRAN | | 197 |