

## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING .....</b> | <b>I</b>    |
| <b>PERNYATAAN.....</b>                    | <b>II</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>                      | <b>III</b>  |
| <b>ABSTRACT .....</b>                     | <b>IV</b>   |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                 | <b>VII</b>  |
| <b>DAFTAR TABLE .....</b>                 | <b>VIII</b> |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                | <b>IX</b>   |
| <b>BAB I    PENDAHULUAN.....</b>          | <b>1</b>    |
| <b>A. Latar Belakang Masalah .....</b>    | <b>1</b>    |
| <b>B. Rumusan Masalah.....</b>            | <b>4</b>    |
| <b>C. Batasan Masalah .....</b>           | <b>4</b>    |
| <b>D. Tujuan Berkarya.....</b>            | <b>4</b>    |
| <b>E. Sistematika Penulisan .....</b>     | <b>5</b>    |
| <b>F. Kerangka Berpikir .....</b>         | <b>6</b>    |
| <b>BAB II    LANDASAN TEORI.....</b>      | <b>7</b>    |
| <b>A. Teori Umum.....</b>                 | <b>7</b>    |
| 1. Napza.....                             | 7           |
| 2. Sakaw .....                            | 11          |
| <b>B. Teori Seni .....</b>                | <b>13</b>   |
| 1. Film Eksperimental .....               | 13          |
| 2. Sinematografi .....                    | 15          |
| <b>C. Referensi Seniman.....</b>          | <b>17</b>   |

|  |           |
|--|-----------|
| 1. Martin Garde Abildgaard .....                         | 17        |
| 2. Ical Tanjung .....                                    | 18        |
| 3. Tom Porter .....                                      | 19        |
| <b>BAB III KONSEP BERKARYA DAN PROSES BERKARYA .....</b> | <b>20</b> |
| <b>A. Konsep Karya.....</b>                              | <b>20</b> |
| <b>B. Proses Penciptaan Karya.....</b>                   | <b>21</b> |
| 1. Pra Produksi .....                                    | 21        |
| 2. Produksi.....   | 28        |
| 3. Pasca Produksi.....                                   | 29        |
| 4. Hasil Karya.....                                      | 31        |
| <b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>                            | <b>38</b> |
| <b>A. Kesimpulan.....</b>                                | <b>38</b> |
| <b>B. Saran.....</b>                                     | <b>39</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                              | <b>41</b> |