

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	II
HALAMAN PERNYATAAN.....	III
KATA PENGANTAR.....	IV
ABSTRAK.....	V
ABSTRACT.....	VI
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR GAMBAR.....	X
DAFTAR TABEL.....	XIV
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah	4
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1. Tujuan Perancangan	4
1.4.2. Sasaran Perancangan	5
1.5. Batasan Perancangan.....	5
1.6. Manfaat Perancangan	6
1.7. Metode Perancangan	6
1.7.1. Tahap Pengumpulan Data.....	6
1.7.2. Analisa Data	7
1.7.3. Programming	8
1.7.4. Tema dan Konsep	8
1.7.5. Output Akhir.....	8
1.8. Kerangka Pikir.....	9
1.9. Sistematika Pembahasan	10
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	11
2.1. Definisi Hotel	11
2.1.1. Karakteristik Hotel	11
2.1.2. Jenis-Jenis Hotel	12
2.2. Klasifikasi Hotel.....	13
2.2.1. Berdasarkan Bintang.....	13

2.2.2.	Berdasarkan Luasan dan Jumlah Kamar	14
2.2.3.	Berdasarkan Tujuan dan Tuntutan Tamu	14
2.2.4	Berdasarkan Aktivitas Pengelola Hotel.....	15
□	Berdasarkan Fasilitas Hotel Bintang Empat	17
2.3.	Standarisasi Proyek.....	18
2.3.1	Umum.....	18
2.3.2	Organisasi Ruang dan Layout	22
2.3.3	Standar Visual	29
2.3.4	Persyaratan Umum Ruang.....	32
2.4.	Pendekatan Desain	36
2.4.1	Batik Kina	42
2.5.	Studi Preseden.....	44
2.5.1	Swiss-Belresort Dago Heritage	44
2.5.2	Hotel Aryaduta Bandung.....	48
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK.....		52
3.1.1	Analisa Studi Banding 1.....	53
3.1.2	Analisa Studi Banding 2.....	61
3.1.3	Analisa Studi Banding 3.....	69
3.1.4	Tabel Komparasi	78
3.2	Deskripsi Proyek	93
3.3	Analisis Eksisting.....	95
3.3.1	Analisis Site.....	95
3.3.2	Analisis Bangunan.....	97
3.3.3	Analisa Flow Activity.....	110
3.3.4	Analisa Tabel Kebutuhan Ruang.....	111
3.3.5	Analisa Hubungan Antar Ruang.....	116
3.3.6	Analisa Zoning Blocking.....	118
3.3.7	Analisa Sirkulasi.....	121
BAB IV TEMA, KONSEP DAN APLIKASI PERANCANGAN.....		123
4.1	Tema dan Konsep Perancangan	123
4.1.1	Tema dan Konsep.....	123
4.1.2	Suasana yang diharapkan	124

4.2	Konsep Perancangan	124
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang	124
4.2.2	Konsep Visual	128
4.2.2.1	Konsep Visual Bentuk.....	128
4.2.2.2	Konsep Visual Warna.....	132
4.2.2.3	Konsep Visual Material.....	136
4.3	Konsep Persyaratan Umum Ruang	140
4.3.1	Pencahayaan	140
4.3.2	Penghawaan.....	142
4.3.3	Pengkondisian Suara (Akustik).....	143
4.3.4	Pengolahan Furniture	145
DAFTAR PUSTAKA		147
LAMPIRAN.....		151