

KATA PENGANTAR

Puji beserta syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt. atas ridho dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan serangkaian proses penyusunan tugas akhir ini. Adapun judul tugas akhir yang peneliti ajukan ialah “Manajemen Produksi Dalam Produksi Film Dokumenter ‘Sunda Wiwitan: *The Blind Spot*’”.

Tugas akhir ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah di Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom. Melalui ini, penulis berharap dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat bagi para pembaca yang tertarik dalam industri perfilman, terutama dalam pengembangan manajemen produksi film dokumenter. Penulis menyadari betul bahwa yang telah disusun ini masih jauh dari kata sempurna. Penulisan laporan tugas akhir ini tidak akan pernah selesai tanpa bantuan dari orang-orang penting disekeliling penulis. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

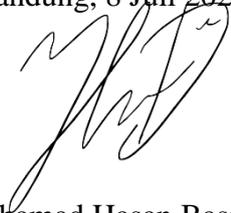
1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya selaku Rektor Universitas Telkom yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan tugas akhir ini;
2. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D. selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan tugas akhir ini;
3. Ibu Idola Perdini Putri, S.Sos., M.Si selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan tugas akhir ini;
4. Bapak Oki Achmad Ismail, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, saran, motivasi, serta nasihat agar seluruh proses penyelesaian tugas akhir ini berjalan dengan lancar;
5. Bapak Adrio Kusmareza Adim, S.I.Kom., MA. selaku dosen wali yang telah memberi arahan dan motivasi selama proses penyusunan laporan tugas akhir ini dilakukan;
6. Bapak Arie Prasetyo, S.Sos., M.Si selaku dosen yang membantu memberi arahan serta motivasi saat penyusunan laporan tugas akhir dan proses produksi film dokumenter dilakukan;
7. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan secara moril maupun materil setiap saat;

8. Kang Tri sebagai salah satu perwakilan dan penghubung antara penulis dengan narasumber lain saat proses produksi film dokumenter di Kampung Adat Cireundeu berlangsung;
9. Abah Widia selaku sesepuh adat yang telah mengizinkan proses produksi film dokumenter di Kampung Adat Cireundeu serta bersedia untuk menjadi narasumber;
10. Kang Jajat dan Andin selaku narasumber yang telah bersedia membagikan cerita pengalamannya dalam film dokumenter yang digarap oleh penulis;
11. Ketua Rukun Warga 05 Cireundeu yang telah mengizinkan proses produksi film dokumenter dilakukan;
12. Bapak Budi Setiawan Garda Pandawa atau Kang Budi Dalton selaku sejarawan serta akademisi yang telah bersedia menjadi narasumber dalam film dokumenter yang digarap oleh penulis;
13. Masyarakat Adat Karuhun Urang (AKUR) yang telah memberikan bantuan serta dukungan penuh selama proses produksi film dokumenter berlangsung;
14. Pengelola Kampung Adat Cireundeu yang telah mengizinkan serta memberi dukungan penuh untuk proses produksi film dokumenter yang digarap oleh penulis;
15. Moch. Nufal Fadhlurrahman selaku partner yang berperan sebagai sutradara pada film dokumenter yang digarap oleh penulis yang berperan sebagai produser;
16. Syafira Salsabila Maulani selaku kekasih yang telah memberikan dukungan penuh pada seluruh proses penyusunan laporan tugas akhir dan seluruh proses produksi film dokumenter yang digarap oleh penulis dilakukan;
17. Didit Johar Maulana, Altair Dandi Rigel, Muhammad Galuh Hafada, Adani Rozin Romiz, Bayu Pramudya Ahmad Ramadhana, Muhammad Ikram Azizi, Mochamad Imron, Shevayafi Irdi Fachrezi, Bunan Al Hikam Sungkawa, selaku teman penulis yang telah memberi dukungan dan bantuan selama proses penyusunan laporan tugas akhir dan proses produksi film dokumenter yang digarap;

Penulis menyadari bahwa dalam penulisannya masih banyak kekurangan dalam laporan tugas akhir ini. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk masa yang akan datang. Penulis juga berharap bahwa

laporan tugas akhir ini dapat memberikan manfaat untuk diri penulis pribadi,
khususnya bagi siapapun yang membacanya.

Bandung, 8 Juli 2023



Muhamad Hasan Basir

1502194055