

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Permasalahan	4
1.2.1 Identifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah	5
1.3.1 Apa.....	5
1.3.2 Mengapa	5
1.3.3 Siapa	5
1.3.4 Bagaimana	5
1.3.5 Dimana.....	5
1.3.6 Kapan.....	5
1.4 Tujuan.....	6
1.5 Manfaat	6
1.5.1 Manfaat Teoritis	6
1.5.2 Manfaat Praktis.....	6
1.6 Metode Penelitian	7
1.6.1 Pengumpulan Data.....	7
1.6.2 Analisis Data.....	9
1.7 Kerangka Perancangan	12
1.8 Pembabakan.....	13
BAB II : LANDASAN PEMIKIRAN	15
2.1 Konsep Perubahan Sosial Budaya.....	15
2.2 Proses Perubahan Sosial Budaya	16
2.3 Bentuk Perubahan Sosial Budaya	17
2.4 Faktor Perubahan Sosial Budaya	18
2.5 Film	19
2.6 Film Fiksi	20
2.7 Penyuntingan Gambar	21
2.7.1 Kontinuitas	22
2.7.2 Jenis – Jenis Kontinuitas Dalam Penyuntingan Gambar.....	23
2.7.3 Transisi.....	24
2.7.4 <i>Color and Light</i>	24
2.8 Warna	25
2.8.1 Estetika Warna	25
2.8.2 Dimensi <i>Value</i>	25

2.8.3 Warna dan <i>Mood</i>	25
2.8.4 <i>Color Grading</i>	25
2.9 Pendekatan Lokalitas	26
2.10 Segmentasi Pasar	27
BAB III : DATA DAN ANALISIS.....	29
3.1 Data dan Analisis Objek.....	29
3.1.1 Data Observasi	29
3.1.2 Data Wawancara	35
3.1.3 Analisis Objek.....	40
3.2 Analisis Lokalitas.....	43
3.3 Data dan Analisis Khalayak Sasar	44
3.3.1 Data Khalayak Sasar	44
3.3.2 Analisis Khalayak Sasar.....	47
3.4 Data dan Analisis Karya Sejenis	49
3.5 Hasil Analisis	74
3.6 Tema Besar.....	75
3.7 <i>Keyword</i>	75
BAB IV : KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....	76
4.1 Konsep Perancangan	76
4.1.1 Ide Besar.....	76
4.2 Konsep Penyuntingan	77
4.2.1 <i>Jobdesk</i>	77
4.2.2 Jenis Film	78
4.2.3 Penggayaan	78
4.2.4 Konsep Visual	78
4.2.5 Perancangan Media	79
4.3 Perancangan	81
4.3.1 Pra Produksi	81
4.3.2 Produksi	108
4.3.3 Pasca Produksi	109
4.3.4 Hasil Penyuntingan Gambar	113
4.3.5 Implementasi Perubahan Sosial Budaya Dalam Hasil Penyuntingan Gambar	124
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN.....	125
5.1 Kesimpulan	125
5.2 Saran.....	126
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN.....	129