

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan kuasa-Nya penulis diberi kesempatan untuk menyelesaikan laporan penelitian tugas akhir berjudul “Perancangan Motif Non Repetitif Komposisi Ruang Waktu Datar (RWD) Dari Cerita Rakyat Roro Jonggrang” dengan tepat waktu. Laporan penelitian tugas akhir ini dibuat berdasarkan hasil penelitian penulis dan ditujukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana dari Telkom University.

Selama pembuatan laporan penelitian berlangsung, laporan tidak akan berjalan tanpa bantuan dari pihak-pihak lain yang telah membantu penulis. Dari itu penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT. Atas izin dan karunianya kepada penulis sehingga penulis dapat terus berjuang untuk menyelesaikan laporan.
2. Kedua orang tua penulis, Cipto Handoko,, S.Sn. dan Wachyuni yang memberikan bantuan terbesar kepada penulis baik secara material maupun mental. Serta adik penulis Rastiwi Apsari Putri yang sudah bersedia menjadi moral support penulis.
3. Bapak M.Sigit Ramadhann, S. Pd., M. Sn. selaku pembimbing I sekaligus kepala program studi Kriya, Tekstil dan Fashion Telkom University yang sudah memberikan kesempatan untuk membimbing penulis dalam pembuatan laporan penelitian serta Ibu Rima Febriani , S. I. Kom., M. A. B. selaku pembimbing II yang sudah membantu menyempurnakan laporan penelitian.
4. Teman-teman, kerabat dan rekan terdekat penulis atas dukungan besarnya dan sudah mau berjuang bersama dalam lika liku menyelesaikan laporan tugas akhir.
5. Pihak-pihak luar yang telah membantu pengerjaan laporan penelitian penulis.