

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN PENGESAHAN | i |
| HALAMAN PENGESAHAN | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| ABSTRAK | v |
| <i>ABSTRACT</i> | vi |
| DAFTAR ISI | vii |
| DAFTAR GAMBAR..... | x |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| BAB I..... | 15 |
| PENDAHULUAN | 15 |
| 1.1 Latar Belakang | 15 |
| 1.2 Identifikasi Permasalahan | 17 |
| 1.3 Rumusan Permasalahan | 18 |
| 1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan..... | 18 |
| 1.4.1 Tujuan Perancangan | 18 |
| 1.4.2 Sasaran Perancangan | 18 |
| 1.5 Batasan Perancangan | 19 |
| 1.6 Manfaat Perancangan..... | 19 |
| 1.7 Metode Perancangan..... | 20 |
| 1.8 Kerangka Berfikir | 22 |
| 1.9 Pembahasan | 22 |
| BAB II | 24 |
| KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI..... | 24 |
| 2.1 Definisi Hotel..... | 24 |
| 2.2 Klasifikasi/Kategori Hotel | 25 |
| 2.2.1 Klasifikasi Berdasarkan Bintang | 25 |
| 2.2.2 Klasifikasi Berdasarkan Lokasi | 27 |
| 2.2.3 Klasifikasi Berdasarkan Jumlah Kamar | 29 |
| 2.2.4 Klasifikasi Berdasarkan Tema..... | 29 |
| 2.3 Hotel Butik (<i>Boutique Hotel</i>)..... | 30 |
| 2.3.1 Karakteristik Hotel Butik | 30 |

| | | |
|-------|---|-----|
| 2.4 | Standarisasi Hotel | 32 |
| 2.4.1 | Standar Organisasi Ruang dan Layout | 32 |
| 2.4.2 | Standar Lobby | 33 |
| 2.4.3 | Standar Restoran dan Café | 36 |
| 2.4.4 | Standar Ruang Pertemuan | 39 |
| 2.4.5 | Standar Kamar | 42 |
| 2.4.6 | Standar Pencahayaan Hotel | 48 |
| 2.4.7 | Standar Keamanan Hotel | 48 |
| 2.4.8 | Standar Penghawaan Hotel..... | 49 |
| 2.5 | Pendekatan Desain..... | 50 |
| 2.5.1 | Kajian Kontekstual | 50 |
| 2.5.2 | Penggayaan..... | 52 |
| 2.5.3 | Landmark Art Deco Kawasan Jl. Jend. Sudirman..... | 56 |
| 2.5.4 | Studi Preseden | 67 |
| | BAB III | 71 |
| | ANALISIS STUDI BANDING DAN DATA PROYEK..... | 71 |
| 3.1. | Analisis Studi Banding 1 | 71 |
| 3.2. | Analisis Studi Banding 2 | 80 |
| 3.3. | Analisis Studi Banding 3 | 86 |
| 3.4. | Analisis Studi Banding 4 | 93 |
| 3.5. | Analisis Perbandingan Studi Banding | 100 |
| 3.6. | Deskripsi Proyek Hotel Amaroossa di Bandung | 103 |
| 3.6.1 | Profil Proyek..... | 103 |
| 3.6.2 | Data Proyek Hotel Amaroossa | 104 |
| 3.7. | Analisa Kebutuhan Perancangan | 108 |
| 3.7.1 | Analisis View Lokasi site | 108 |
| 3.7.2 | Analisis Matahari dan Angin..... | 109 |
| 3.7.3 | Analisis Aksesibilitas ke Hotel..... | 110 |
| 3.7.4 | Analisis Hotel Sekitar Site Lokasi..... | 111 |
| 3.7.5 | Arsitektur | 111 |
| 3.7.6 | Analisis Eksisting Bangunan | 112 |
| 3.7.7 | Analisis Site Akses ke Bangunan | 114 |
| 3.7.8 | Analisis Potensi Site | 115 |
| 3.7.9 | Analisis Alur Aktivitas | 116 |

| | | |
|----------------------|--|-----|
| 3.7.10 | Analisis Hubungan Antar Ruang Bubble Diagram | 117 |
| 3.7.11 | Analisa Kebutuhan Ruang..... | 119 |
| 3.7.12 | Analisa Kebutuhan Zoning..... | 120 |
| 3.7.13 | Analisa Kebutuhan Blocking..... | 123 |
| BAB IV | | 125 |
| TEMA DAN KONSEP..... | | 125 |
| 4.1 | Tema | 125 |
| 4.2 | Suasana yang diharapkan..... | 126 |
| 4.3 | Konsep Implementasi | 126 |
| 4.2.1 | Konsep Lobby dan Lounge..... | 127 |
| 4.2.2 | Konsep Restoran Café dan Garden Cafe | 131 |
| 4.2.3 | Konsep Pre-Function Room dan Function Room..... | 135 |
| 4.2.4 | Konsep Kamar Deluxe..... | 138 |
| 4.2.5 | Konsep Kamar Executive | 141 |
| 4.2.6 | Konsep Kamar Suite | 145 |
| 4.2.7 | Konsep Penghawaan..... | 149 |
| 4.2.8 | Konsep Plumbing | 150 |
| 4.2.9 | Konsep Keamanan..... | 151 |
| BAB V | | 152 |
| 5.1 | Kesimpulan | 152 |
| 5.2 | Saran | 152 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | | 154 |
| LAMPIRAN | | 157 |