

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Berpikir.....	8
<i>Gambar 2. 1 Pola Sirkulasi Sumber: Franchis D.K Ching,2007</i>	<i>18</i>
Gambar 2. 2 Pola Sirkulasi	18
Gambar 2. 3 Area Baca Sendiri	19
Gambar 2. 4 Area Baca Berdua	19
Gambar 2. 5 Area Baca Berkelompok Sumber: Neufert	19
Gambar 2. 6 Area Baca Komunal Sumber: Dokumentasi Pribadi.....	20
<i>Gambar 2. 7 Standarisasi Ergonomi Rak Koleksi</i>	<i>21</i>
Gambar 2. 8 Contoh Standarisasi Organisasi Rak Koleksi.....	21
<i>Gambar 2. 9 Standarisasi Organisasi Rak Koleksi</i>	<i>22</i>
<i>Gambar 2. 10 Referensi Konsep Ruang.....</i>	<i>23</i>
<i>Gambar 2. 11 Referensi Konsep Warna</i>	<i>24</i>
Gambar 2. 12 Referensi Furniture Loose Built.....	26
Gambar 2. 13 Referensi Furniture Built-in.....	27
Gambar 2. 14 Material Plywood.....	27
Gambar 2. 15 Material Kaca.....	28
Gambar 2. 16 Material Besi Logam.....	28
Gambar 2. 17 Material Karpet	28
Gambar 2. 18 Material Plywood.....	28
<i>Gambar 2. 19 Referensi Pencahayaan Perpustakaan</i>	<i>30</i>
<i>Gambar 2. 20 Referensi Konsep Pencahayaan</i>	<i>30</i>
<i>Gambar 2. 21 Referensi Konsep Pencahayaan warna putih.....</i>	<i>31</i>
<i>Gambar 2. 22 Apar</i>	<i>33</i>
<i>Gambar 2. 23 CCTV</i>	<i>33</i>
<i>Gambar 2. 24 Sprinkler System</i>	<i>33</i>
<i>Gambar 2. 25 Smoke Detector.....</i>	<i>33</i>
<i>Gambar 2. 26 Stormen Public Library Bodo Norway</i>	<i>36</i>
<i>Gambar 2. 27 Stormen Public Library Bodo Norway</i>	<i>37</i>
<i>Gambar 2. 28 Stormen Public Library Bodo Norway</i>	<i>37</i>
<i>Gambar 2. 29 Stormen Public Library Bodo Norway</i>	<i>38</i>

<i>Gambar 2. 30 Stormen Public Library Bodo Norway</i>	38
<i>Gambar 2. 31 Stormen Public Library Bodo Norway</i>	39
<i>Gambar 2. 32 Stormen Public Library Bodo Norway</i>	39
<i>Gambar 2. 33 Kista Public Library Stockholm Sweden</i>	40
<i>Gambar 2. 34 Kista Public Library Stockholm Sweden</i>	40
<i>Gambar 2. 35 Kista Public Library Stockholm Sweden</i>	41
<i>Gambar 2. 36 Kista Public Library Stockholm Sweden</i>	41
<i>Gambar 2. 37 Kista Public Library Stockholm Sweden</i>	42
<i>Gambar 2. 38 Kista Public Library Stockholm Sweden</i>	42
<i>Gambar 2. 39 Kista Public Library Stockholm Sweden</i>	43
<i>Gambar 2. 40 Kista Public Library Stockholm Sweden</i>	43
<i>Gambar 3. 1 Perpustakaan DISPUSIPDA Jawa Barat</i>	44
<i>Gambar 3. 2 Perpustakaan DISPUSIPDA Jawa Barat</i>	46
<i>Gambar 3. 3 Area Baca Kelompok</i>	47
<i>Gambar 3. 4 Area Baca Individu</i>	47
<i>Gambar 3. 5 Rak Buku DISPUSIPDA</i>	48
<i>Gambar 3. 6 Area Pustaka Anak</i>	49
<i>Gambar 3. 7 Ruang Tunggu</i>	49
<i>Gambar 3. 8 Koridor</i>	49
<i>Gambar 3. 9 Lobby Ruang Baca Dewasa</i>	49
<i>Gambar 3. 10 Penerapan Konsep Warna</i>	50
<i>Gambar 3. 11 Penerapan bentuk DISPUSIPDA Jawa Barat</i>	51
<i>Gambar 3. 12 Penerapan Material DISPUSIPDA Jawa Barat</i>	51
<i>Gambar 3. 13 Penerapan Furniture DISPUSIPDA Jawa Barat</i>	52
<i>Gambar 3. 14 Penerapan Konsep Cahaya DISPUSIPDA Jawa Barat</i>	53
<i>Gambar 3. 15 Penerapan Konsep Penghawaan DISPUSIPDA Jawa Barat</i>	54
<i>Gambar 3. 16 Penerapan Konsep Penghawaan DISPUSIPDA Jawa Barat</i>	55
<i>Gambar 3. 17 Fasad perpustakaan umum Grahatama Pustaka Yogyakarta</i>	56
<i>Gambar 3. 18 Organisasi Ruang dan Sirkulasi Perpustakaan Umum Grahatama Yogyakarta</i>	58
<i>Gambar 3. 19 Area Baca Outdoor</i>	59
<i>Gambar 3. 20 Area Baca Individu</i>	59

<i>Gambar 3. 21 Rak Buku Perpustakaan Grahatama Yogyakarta</i>	60
<i>Gambar 3. 22 Area Lobby</i>	61
<i>Gambar 3. 23 Area Koleksi</i>	61
<i>Gambar 3. 24 Area Outdoor</i>	61
<i>Gambar 3. 25 Area semi outdoor</i>	61
<i>Gambar 3. 26 25 Penerapan Konsep Warna</i>	62
<i>Gambar 3. 27 Penerapan bentuk Grahatama Yogyakarta</i>	63
<i>Gambar 3. 28 Penerapan material Grahatama Yogyakarta</i>	64
<i>Gambar 3. 29 Penerapan Furniture Grahatama Yogyakarta</i>	65
<i>Gambar 3. 30 Penerapan Konsep Cahaya Grahatama Yogyakarta</i>	66
<i>Gambar 3. 31 Penerapan Konsep Penghawaan Grahatama Yogyakarta</i>	67
<i>Gambar 3. 32 Penerapan Konsep Keamanan Grahatama Yogyakarta</i>	68
<i>Gambar 3. 33 Fasad Perpustakaan Umum DKI Jakarta</i>	69
<i>Gambar 3. 34 Organisasi Ruang dan Sirkulasi Perpustakaan DKI Jakarta</i>	71
<i>Gambar 3. 35 Area Baca komunal dan lesehan</i>	72
<i>Gambar 3. 36 Area Baca Individu</i>	72
<i>Gambar 3. 37 Area Baca Kelompok</i>	72
<i>Gambar 3. 38 Area Baca Santai</i>	72
<i>Gambar 3. 39 Rak Buku Perpustakaan DKI Jakarta</i>	73
<i>Gambar 3. 40 Rak Buku Perpustakaan DKI Jakarta</i>	73
<i>Gambar 3. 41 area publik</i>	75
<i>Gambar 3. 42 Area baca</i>	75
<i>Gambar 3. 43 Area baca</i>	75
<i>Gambar 3. 44 Area semi outdoor</i>	75
<i>Gambar 3. 45 Penerapan Konsep Warna</i>	76
<i>Gambar 3. 46 Penerapan bentuk Perpustakaan DKI Jakarta</i>	77
<i>Gambar 3. 47 Penerapan material Perpustakaan DKI Jakarta</i>	78
<i>Gambar 3. 48 Penerapan Furniture Perpustakaan DKI Jakarta</i>	79
<i>Gambar 3. 49 Penerapan Konsep Cahaya DKI Jakarta</i>	80
<i>Gambar 3. 50 Penerapan Konsep Penghawaan DKI Jakarta</i>	81
<i>Gambar 3. 51 Penerapan Konsep Keamanan DKI Jakarta</i>	81
<i>Gambar 3. 52 Fasad Gedung perpustakaan</i>	84
<i>Gambar 3. 53 Logo Perpustakaan</i>	87
<i>Gambar 3. 54 Data Perilaku Pengunjung</i>	90

<i>Gambar 3. 55 Peta Lokasi Perpustakaan</i>	<i>90</i>
<i>Gambar 3. 56 Analisis Kebisingan Perpustakaan</i>	<i>92</i>
<i>Gambar 3. 57 Arah Matahari dan Mata Angin</i>	<i>92</i>
<i>Gambar 3. 58 Ruang Baca dan Pustaka Umum</i>	<i>94</i>
<i>Gambar 3. 59 Ruang Baca Umum</i>	<i>95</i>
<i>Gambar 3. 60 Ruang Baca Umum</i>	<i>95</i>
<i>Gambar 3. 61 Warna Ruang Baca Umum dan Ruang Pustaka Umum</i>	<i>96</i>
<i>Gambar 3. 62 Material Ruang Baca Umum dan Ruang Pustaka Umum</i>	<i>96</i>
<i>Gambar 3. 63 Material Ruang Baca Umum dan Ruang Pustaka Umum</i>	<i>97</i>
<i>Gambar 3. 64 Furniture Ruang Baca Umum dan Ruang Pustaka Umum</i>	<i>98</i>
<i>Gambar 3. 65 Pencahayaan Ruang Baca Umum dan Ruang Pustaka Umum</i>	<i>98</i>
<i>Gambar 3. 66 Penghawaan Ruang Baca Umum dan Ruang Pustaka Umum</i>	<i>99</i>
<i>Gambar 3. 67 Keamanan Ruang Baca Umum dan Ruang Pustaka Umum</i>	<i>99</i>
<i>Gambar 3. 68 Ruang Baca dan Pustaka Referensi</i>	<i>100</i>
<i>Gambar 3. 69 Ruang Baca referensi</i>	<i>100</i>
<i>Gambar 3. 70 Ruang Baca Referensi</i>	<i>101</i>
<i>Gambar 3. 71 Warna Ruang Baca Referensi dan Ruang Pustaka Referensi</i>	<i>101</i>
<i>Gambar 3. 72 Material Ruang Baca Referensi dan Ruang Pustaka Referensi</i>	<i>102</i>
<i>Gambar 3. 73 Ruang Baca dan Ruang Pustaka Referensi</i>	<i>102</i>
<i>Gambar 3. 74 Furniture Ruang Baca dan Ruang Pustaka Referensi</i>	<i>103</i>
<i>Gambar 3. 75 Pencahayaan Ruang Baca dan Ruang Pustaka Referensi</i>	<i>103</i>
<i>Gambar 3. 76 Penghawaan Ruang Baca dan Ruang Pustaka referensi</i>	<i>104</i>
<i>Gambar 3. 77 Keamanan Ruang Baca dan Ruang Pustaka referensi</i>	<i>104</i>
<i>Gambar 3. 78 Bubble Diagram Lantai 1</i>	<i>111</i>
<i>Gambar 3. 79 Buble Diagram Lantai 2</i>	<i>112</i>
<i>Gambar 3. 80 Zoning Blocking Lantai 1</i>	<i>113</i>
<i>Gambar 3. 81 Zoning Blocking Lantai 2</i>	<i>113</i>
<i>Gambar 3. 82 Keterangan Kategorisasi Ruangan</i>	<i>113</i>
<i>Gambar 4. 1 Suasana ruang baca komunal</i>	<i>115</i>
<i>Gambar 4. 2 Layout Umum Lantai 1</i>	<i>117</i>
<i>Gambar 4. 3 Layout Umum Lantai 2</i>	<i>117</i>
<i>Gambar 4. 4 Zoning Blocking Lantai 1</i>	<i>118</i>

<i>Gambar 4. 5 Zoning Blocking Lantai 2</i>	<i>119</i>
<i>Gambar 4. 6 Visualisasi Sirkulasi Lantai 1 dan Lantai 2.....</i>	<i>120</i>
<i>Gambar 4. 7 Denah Khusus Area Baca Umum</i>	<i>121</i>
<i>Gambar 4. 8 Penerapan Konsep Pada Area Koleksi Umum.....</i>	<i>122</i>
<i>Gambar 4. 9 Penerapan Konsep pada Area Baca Referensi.....</i>	<i>122</i>
<i>Gambar 4. 10 Penerapan Konsep Pada Ruang Koleksi Referensi.....</i>	<i>123</i>
<i>Gambar 4. 11 Penerapan Konsep Area Baca Deposit</i>	<i>124</i>
<i>Gambar 4. 12 Penerapan Konsep pada Area koleksi Deposit</i>	<i>125</i>
<i>Gambar 4. 13 Area Baca Individu tertutup</i>	<i>126</i>
<i>Gambar 4. 14 Area Baca Individu tertutup</i>	<i>126</i>
<i>Gambar 4. 15 Area Baca Berdua Lantai 1</i>	<i>127</i>
<i>Gambar 4. 16 Area Baca Berdua Lantai 2</i>	<i>127</i>
<i>Gambar 4. 17 Area Baca Kelompok.....</i>	<i>128</i>
<i>Gambar 4. 18 Area Baca Berdua</i>	<i>129</i>
<i>Gambar 4. 19 Area Baca Komunal.....</i>	<i>130</i>
<i>Gambar 4. 20 Area Baca Komunal Santai</i>	<i>130</i>
<i>Gambar 4. 21 Konsep Rak buku dan Signage</i>	<i>131</i>
<i>Gambar 4. 22 Konsep Warna</i>	<i>132</i>
<i>Gambar 4. 23 Konsep Bentuk.....</i>	<i>133</i>
<i>Gambar 4. 24 Area Baca Berdua</i>	<i>134</i>
<i>Gambar 4. 25 Konsep Furniture Loose</i>	<i>134</i>
<i>Gambar 4. 26 Konsep Furniture Built in.....</i>	<i>135</i>
<i>Gambar 4. 27 Konsep Pencahayaan</i>	<i>135</i>
<i>Gambar 4. 28 Konsep Penghawaan</i>	<i>136</i>
<i>Gambar 4. 29 Konsep Keamanan.....</i>	<i>136</i>