

DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Hendi & Nugraha, Hafizh Achmad. (2013). *Rumah Etnik Sunda*. Griya Kreasi
- Badan Standardisasi Nasional. 2011. Konservasi energi pada sistem pencahayaan. SNI 6197:2011. Jakarta.
- Bovy, Manuel Banud & Lawson, Fred, Tourist Recreation Development, 1985 : Hal.1
- Cardiah, T., Firmansyah, R., & Sudarisman, I (2018). *The Application of Standard Anthropometry and Furniture Ergonomics Through Sub-District Official Interiors Design in Dayeuhkolot – Bandung District*. *Jurnal Proceeding of Community Development*, 2, 467-476.
- Departemen Dalam Negeri. (2001). Peraturan Pemerintah Nomor 65 Tahun 2001 Tentang Pajak Daerah. Jakarta: Direktorat Jenderal Otonomi Daerah. <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/53062>.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (Online). Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/hotel>.
- Karwati, Uus. 2019. Angklung di Jawa Barat sebagai Materi Seni Budaya Berbasis Kearifan Lokal. *Jurnal Irama*, 1(2), 51-56.
- Kasavana, & Brooks. (1988). *The American Hotel and Motel Association (AHMA)*. United States of America: Educational Innstitute American Hotel and Motel Association.
- Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. 2013. Peraturan Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia Nomor PM.53/HM.001/MPEK/2013 Tentang Standar Usaha Hotel. Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia. Jakarta.
- Keputusan Dirjen Pariwisata SK : Kep-22/U/VI/78. Jakarta: Dirjen Pariwisata.
- Kobayashi, Shigenobu. 1988. *Colorist: A Practical Handbook for Personal and Professional Use*. Japan: Kodansha America.
- Lawrence, Amanda & Lamere, Joel. (2008). *Hotels. Northeastern University of Architecture School*. Massachusetts. <https://issuu.com/neuarchitecture/docs/hotels>.
- Marlina, Endy. 2008. *Panduan Perancangan Bangunan Komersial*. Andi Offset, Yogyakarta.
- Neufert, Ernst. (2002). *Data Arsitek Jilid II*. Terjemahan Sunarto Tjahjadi, PT. Erlangga, Jakarta.

- Nugraha, Asep. 2015. Angklung Tradisional Sunda: Intangible, Cultural Heritage of Humanity, Penerapannya dan Pengkontribusiannya terhadap Kelahiran Angklung Indonesia. *Jurnal Awi Laras*, 2(1), 1-23.
- Nurwansah, Ilham. 2020. Penelusuran Jejak Musik Instrumental dalam Naskah Sunda Kuna. *Jurnal Manassa*, 10(1), 95-145.
- Panero, Julius & Zelnik, Martin. “*Human Dimension and Interior Space*”. Jakarta: Erlangga, 1979
- Reven, Amang. 2012. Sejarah Gamelan Sunda. https://www.academia.edu/28163737/Sejarah_gamelan_Degung_Sunda.
- Surat Keputusan Menteri Perhubungan R.I. No. PM 10/PW – 301/Phb. 77, tanggal 12 Desember 1977. (1977). Jakarta: Departemen Perhubungan.
- Soedewi, S., Murdowo, D., Wulandari, R., Yuniati, P.Y., Gunawan, P.H., Aditsania, A., Adrin, A.F., & Prabasworo, B. (2020). Perancangan *Signage* Lapangan Gasmin Kota Bandung. *Jurnal Visualita*, 9(1), 169-180.