

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala atas segala pertolongan dan Rahmat sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Interior Museum Seni Pertunjukan Tradisional Cirebon dengan Pendekatan Karakter Seni Pertunjukan” dengan tepat waktu. Shalawat dan salam kepada Rasulullah Shallallahu Alaihi Wasallam yang selalu menjadi inspirasi dan teladan terbaik bagi umat manusia.

Penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah mendukung dan membantu dalam proses penyelesaian laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih dan doa yang tulus semoga Allah memberikan balasan yang terbaik kepada:

1. Ibu Dr. Uly Irma Maulina Hanafiah, S.T., M.T., dan Bapak Aditya Bayu Perdana, S.Ars., M.Ars. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis sejak penyusunan penulisan sampai selesai.
2. Bapak Agus Sukmanjaya selaku Kepala Disbudpar Kota Cirebon, Ibu Elin Marlina, S.Pd., SD, M.Pd. I (Pamong Budaya Ahli Muda), Bapak Wiyono, SA., S.Sn (Subkor Perkembangan & Kesenian), Bapak Jajat Sudrajat (Budayawan Cirebon), Bapak Waryo Selo (Seniman Cirebon), dan staff Disbudpar Kota Cirebon yang telah membantu memberikan informasi untuk mendukung laporan Tugas Akhir ini.
3. Mamah, Mbap, A Ufal, The Ninda, Dila, Hasby, dan Tisha yang telah memberikan dukungan moril serta materi kepada penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir.
4. Sahabat dekat penulis yang selalu mendukung dan mendengarkan keluh kesah penulis.
5. Teman-teman kelas DI-43-04A yang telah sama-sama berjuang dan saling memberi motivasi supaya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Bandung, 22 Agustus 2023

Penulis



Tazqia Aulia Zahra

1603192261