

DAFTAR ISI

HALAM PENGESAHAN	II
HALAMAN PERNYATAAN	III
KATA PENGANTAR	IV
ABSTRAK	V
ABSTRACT	VI
DAFTAR ISI	I
DAFTAR TABEL	IV
DAFTAR GAMBAR	V
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran	5
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan	7
1.7 Metode Perancangan	8
1.8 Kerangka Berpikir	10
1.9 Sistematika Penulisan.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Kajian Literatur	12
2.1.1 Lokasi Kota Bandung dan Vegetasi Khasnya.....	12
2.1.2 MICE (<i>Meeting Incentive Conference Exhibition</i>).....	13
2.1.3 Jenis Hotel Menurut Kedatangan Tamu	15

2.1.4.	Definifi Hotel Bisnis	16
2.1.5.	Karakteristik Hotel Bisnis	16
2.1.6.	Dasar Penentu Fasilitas Hotel Bisnis	17
2.2	Klasifikasi Proyek Hotel	17
2.3	Standarisasi Proyek	20
2.3.1	Standar Umum Hotel Bintang 4.....	25
2.3.2	Standarisasi Penghawaan Pada Hotel	26
2.3.3	Standar Struktur Organisasi Hotel	27
2.3.4	Standar Dimensi Manusia Pada Fasilitas Hotel	29
2.3.5	<i>Spatial Relationship</i>	33
2.3.6	Tinjauan Mengenai <i>Stress</i>	34
2.4	Pendekatan Desain <i>Biophilic</i>	37
2.4.1	Literatur / Teori <i>Biophilic</i>	38
2.4.2	Prinsip <i>Design Biophilic</i>	38
2.4.3	Manfaat <i>Biophilic Design</i>	42
2.4.4	Penerapan Desain <i>Biophilic</i> Pada Perancangan	43
2.5	Studi Preseden	43
2.5.1	Oasia Downtown Hotel Singapore.....	43
2.5.2	Kesimpulan Studi Preseden	47
2.5.3	Penerapan Dalam Interior Perancangan.....	47
BAB III ANALISIS STUDI BANDING.....		49
3.1	Analisis Studi Banding.....	49
3.1.1.	Aston Pasteur	49
3.1.2.	Hotel Grand Tebu	51
3.1.3.	Mercure Bandung City Centre Hotel	54
3.2	Tabel Komparasi Studi Banding	57
3.3	Deskripsi Proyek	78

3.3.1.	Analisis Site	79
3.3.2.	Analisis Kebutuhan Aktivitas Disetiap Pengguna	88
3.4	Analisis Kebutuhan Perancangan (<i>Programming</i>).....	92
3.4.1	Analisis Bubble Diagram	92
3.4.2	Analisis Zoning dan Blocking	93
3.4.3	Analisis Sirkulasi Aktivitas Pengguna.....	95
3.4.4	Analisis Kebutuhan Ruang dan Besaran Sirkulasi.....	97
BAB IV KONSEP PERANCANGAN		102
4.1	Tema Perancangan	102
4.1.1	Suasana Yang Di Harapkan	103
4.2	Konsep Perancangan	104
4.2.1	Konsep Sirkulasi	104
4.2.2	Konsep Warna.....	109
4.2.3	Konsep Pencahayaan	110
4.2.4	Konsep Penghawaan	113
4.2.5	Konsep Furniture	115
4.2.6	Konsep Material.....	118
4.2.7	Konsep Bentuk.....	124
BAB V PENUTUP.....		132
5.1	Kesimpulan.....	132
5.2	Saran.....	133
DAFTAR PUSTAKA.....		134
LAMPIRAN.....		- 136 -