

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan.....	4
1.6 Manfaat Perancangan.....	4
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.8 Kerangka Berpikir	7
1.9 Sistematika Pembahasan	8
BAB II	9
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	9
2.1 Deskripsi Proyek	9
2.2 Klasifikasi Proyek	9
2.2.1 Fasilitas Pelayanan pada Pet Care Center.....	10
2.2.2 Batasan Hewan Peliharaan.....	11
2.2.3 Klasifikasi Kucing dan Anjing.....	13
2.2.4 Hubungan Antara Manusia dan Hewan Peliharaan	22
2.3 Standarisasi Proyek.....	23
2.3.1 Standarisasi Ruang.....	23

2.3.2	Standar Konsep Visual.....	48
2.3.3	Persyaratan Umum Ruang	51
2.4	Pendekatan Desain	54
2.4.1	Perancangan dengan Menggunakan Pendekatan Perilaku.....	57
2.5	Studi Preseden	58
BAB III.....		62
	ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA	62
3.1	Analisis Studi Banding.....	62
3.1.1	Pet Kingdom	62
3.1.2	Pet Distro	67
3.1.3	Pet + Vet Animal Clinic.....	71
3.1.4	Tabel Komparasi.....	78
3.2	Deskripsi Proyek	81
3.2.1	Struktur Organisasi	81
3.2.2	Analisis Program Pelayanan	82
3.2.3	Analisis Alur Setiap Pengguna	84
3.3	Analisis Data Perancangan.....	89
3.3.1	Analisis Bangunan Baru	89
3.3.2	Analisis Kebutuhan Ruang	93
3.3.3	Analisis Hubungan antar ruang.....	112
3.3.4	Diagram Matriks	113
3.3.5	Zoning dan Blocking.....	113
3.3.6	Analisis Bangunan Existing / Perancangan	120
3.3.7	Analisis Bentuk, Warna, dan Material.....	122
3.3.8	Analisis Persyaratan Umum Ruang	124
BAB IV		129
	TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN	129
4.1	Tema Perancangan.....	129
4.2	Suasana yang diharapkan	130
4.2.1	Konsep Open Space	130
4.3	Konsep Perancangan.....	133
4.3.1	Konsep Organisasi Ruang.....	133
4.3.2	Konsep Visual.....	134

4.3.3	Konsep Pencahayaan	150
4.3.4	Konsep Penghawaan	154
4.3.5	Konsep Akustik.....	156
4.3.6	Konsep Furnitur	158
4.3.7	Konsep Keamanan	159
4.3.8	Konsep Aksesibilitas.....	161
BAB V		162
KESIMPULAN		162
5.1 Kesimpulan		162
5.2 Kontribusi Perancangan		162
5.2.1	Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior.....	162
5.2.2	Kontribusi Bagi Institusi	163
5.2.3	Kontribusi Bagi Masyarakat	163
5.3 Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lanjutan		163
DAFTAR PUSTAKA		165