REPRESENTASI PERAN AYAH DALAM MENCIPTAKAN HARMONISASI KELUARGA PADA FILM NGERI NGERI SEDAP (ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk

Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi

Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Daffaa Esh-Shidqy Qomaruddin

1502190260



ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS UNIVERSITAS TELKOM

BANDUNG

2023