

DAFTAR PUSTAKA

- Adler, David and Patricia Tutt. (1979). "New Metric Hand Book". London: The Architectural Press.
- Angelina Yonatan. M, Rachmad Zahrial Amin. A, (2022) "Pencahayaannya Buatan Pada Gedung Maitreyawira Convention Center (Simulasi Dengan Dialux 10.1)". Jurnal Arsir Universitas Muhammadiyah Palembang. Vol. 6. No. 2.
- Argiadi. (2013). "Studi Pengaruh Pencahayaannya Buatan Terhadap Persepsi Visual Obyek Tiga Dimensi Menggunakan Simulasi Dialux Versi 4.10 (Studi Kasus Museum Affandi Di Yogyakarta)". Universitas Atma Jaya. Yogyakarta.
- Atmadi. T, (2016). "Kajian Metode Pendekatan Desain Interior". Jurnal Desain dan Seni Narada. Fakultas Desain dan Seni Kreatif. Universitas Mercu Buana. Vol 3, Edisi 1.
- Birren. F. (1982). "Light, Color, And Environment: A Discussion Of The Biological And Psychological Effects Of Color, With Historical Data And Detailed Recommendations For The Use Of Color In The Environment". Van Nostrand Reinhold. Universitas Michigan.
- Boast B., Warren. (1953). "Illumination Engineering. 2nd Ed". New York: Mc Graw-Hill.
- Brauer, Roger L. (1990). "Safety and Health for Engineers", International Thomson Publishing Inc., New York.
- Cayless, Marssden. (1991). "Lamp & Lighting (3rd.ed)". London: McGraw-Hill.
- CIE (Commitition Internationale de 'l Eclairage). (<https://cie.co.at/>)
- D. K. Ching, Francis (1996). Architecture; Form, Space, And Order. Cetakan ke – 6. Jakarta. Penerbit Erlangga.
- D.K. Ching. (1987). "Interior Design Illustrated. Wiley & Sons, Incorporated, John".
- Davies, N & Jokiniemi, E. (2005). " Dictionary of Architecture and Building Construction". Elsevier Ltd. All rights reserved.
- Departemen Pekerjaan Umum (1981) "Keputusan Menteri Pekerjaan Umum no. 191/KPTS/1981 tentang pedoman pelaksanaan pengadaan barang di

- lingkungan Departemen Pekerjaan Umum”. Jakarta: Departemen Pekerjaan Umum Badan Penerbitan Pekerjaan Umum.
- Dudley Hunt, William. (1980). “Encyclopedia of American Architecture”. McGraw-Hill; First Edition.
- Fakhirah. D, Hadiansyah. M. N, Nabila. G. P., (2020). “Penerapan Pencahayaan Buatan Terhadap Karya di Ruang Galeri Foto pada Perancangan Interior Pusat Fotografi di Bandung”. Jurnal Desain Interior. Vol. 5. No. 2.
- Fauzi, Muhammad. (2015). “Kajian Efek Pencahayaan Buatan Untuk Ruang Galeri Batik (Studi Kasus: Museum Tekstil Jakarta dan Museum Batik Pekalongan)”. Jurnal Inosains. Vol. 10. No. 2.
- Gardner, C. & Molony, R. (2001). “Transformations Light. United”. Kingdom: RotoVision SA.
- Harjendro, Nugroho. (2004). “Galeri Seni Rupa Kontemporer di Yogyakarta”. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- <http://litac-consultant.com>
- <https://id.pinterest.com/pin/exhibitionpanle>
- Irwansyah. (2018). “Analisis Tata Pencahayaan Interior Wildlife Museum & Gallery Rahmat Internasional Di Medan”. Jurnal Proporsi, Vol. 4.
- Lam, William M.C, (1977). “Perception and Lighting as Formgives for Architecture, Mc Graw-Hill Book Company”. New York
- Latifah, Nur Laela. (2015). “Fisika Bangunan 2”. Griya Kreasi: Cibubur, Jakarta Timur.
- Manurung, P. (2012). “Pencahayaan alami dalam arsitektur”. Yogyakarta.
- Manurung. (2009). “Parmonangan Desain Pencahayaan Arsitektural”. Yogyakarta: ANDI.
- Neufert, E. (1996). “Data Arsitek”. Jl. 33. Erlangga.
- Neufert, Ernst and Peter, (2005), The Architec’s Data Third Edition, Blackwell Science
- Neufert, Ernst. (1996). Data Arsitek (Jilid 1). Jakarta: Erlangga.
- Peraturan Menteri Pekerjaan Umum NOMOR: 29/PRT/M/2006, “tentang Pedoman Persyaratan Teknis Bangunan Gedung”. Jdih.pu.go.id: 5 hlm

- Robillard, D. A. (1982). "Public space design in museums. Center for Architecture and Urban Planning Research", University of Wisconsin--Milwaukee.
- Sanoff, Henry, (1991), Visual Research Methods in Design, Van Nostrand Reinhold Company Inc., New York.
- Setiawan. B, Hartanti. G. (2014). "Pencapaian Buatan Pada Pendekatan Teknis Dan Estetis Untuk Bangunan Dan Ruang Dalam". Interior Design Department, School of Design, BINUS University.
- Smardon, R. C. (1986). Foundation For Visual Project Analysis. Kanada: John Wiley & Sons
- SNI 03-6575-2001 (2001). "Tata cara perancangan sistem pencahayaan buatan pada bangunan gedung". Jakarta: Badan Standarisasi Nasional.
- SNI 04-0202-1987. (1987). "Tingkat Pegamanan Selungkup Peralatan Listrik Tegangan Rendah untuk Perlengkapan Hubung-Bagi dan Kontrol". Jakarta: Badan Standarisasi Nasional
- SNI No. 04-1704-1989. (1989). "Lampu berfilamen tungsten untuk penerangan rumah tangga dan penerangan umum yang sejenis, Persyaratan keamanan". Jakarta: Badan Standarisasi Nasional
- Soewardikoen. D. W. (2021) "Metodologi Penelitian Desain Komunikasi Visual". penerbit Kanisius. Bandung.
- Steffy, Garry, (2002), Architectural Lighting Design, John Willey & Sons, Inc., New York.
- Universitas Michigan. (1981). "*IES Lighting Handbook*". Illuminating Engineering Society of North America.
- Universitas Michigan. (1984). "*IES Lighting Handbook*". Illuminating Engineering Society of North America.
- Windy Carena. Sesilia, Ratri Wulandari. (2016). "Efek Pencahayaan Buatan Terhadap Tampilan Karya Di Roemah Seni Sarasvati". Jurnal Idealog. Vol. 1. No. 2.
- www.energyefficiencyasia.org
- www.erco.com