

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tingkat pencahayaan minimum yang direkomendasikan	22
Tabel 2.2. Kelompok sumber cahaya putih menurut tampak warnanya	23
Tabel 2.3. Hubungan tingkat pencahayaan dengan tampak warna lampu	24
Tabel 2.4. Pengelompokan renderasi warna	25
Tabel 2.5. Contoh harga Ra dan temperatur warna untuk beberapa jenis lampu	25
Tabel 2.6. Rekomendasi Nilai Pantulan menurut <i>Illuminating Engineering Society</i> (IES)	30
Tabel 2.7. Nilai Pantulan Berbagai Macam Material menurut <i>Illuminating Engineering Society</i> (IES)	30
Tabel 2.8. Nilai indeks kesilauan maksimim untuk tugas visual interior normal .	43
Tabel 2.9. Sarana Lampu untuk Penerangan Ruang Galeri/Ruang Pameran	51
Tabel 2.10. Klasifikasi proteksi terhadap debu dan air	57
Tabel 2.11. Klasifikasi menurut C.E.E (<i>International Commission for Conformity Certification of Electrical Equipment</i>) terhadap jenis proteksi listrik	58
Tabel 2.12. Penggolongan Tipe Lampu dan Tipe Cahaya	59
Tabel 2.13. Jarak pandang manusia	65
Tabel 2.14. Penelitian Terdahulu	67
Tabel 4.1. Penarikan Kesimpulan hasil Observasi	92
Tabel 4.2. Penarikan Kesimpulan Objek Pembanding Galeri Lawang Wangi .	103
Tabel 4.3. Penarikan Kesimpulan Objek Pembanding Galeri Soemardja	115
Tabel 4.4. Matriks Perbandingan Objek Penelitian dengan Objek Pembanding	117
Tabel 4.5. Matriks Perbandingan Kelemahan Objek Penelitian dengan Objek Pembanding	120
Tabel 4.6. Matriks Perbandingan Kekuatan Objek Penelitian dengan Objek Pembanding	122
Tabel 4.7. Simpulan Permasalahan dari data wawancara terhadap pengurus Galeri Idealoka	125

Tabel 4.8. Alternatif Solusi dari data wawancara terhadap pengurus Galeri Idealoka	126
Tabel 4.9. Simpulan Permasalahan dari data wawancara terhadap pengurus Galeri Lawang Wangi	127
Tabel 4.10. Alternatif Solusi dari data wawancara terhadap pengurus Galeri Lawang Wangi	128
Tabel 4.11. Simpulan Permasalahan dari data wawancara terhadap pengurus Galeri Soemardja	129
Tabel 4.12. Alternatif Solusi dari data wawancara terhadap pengurus Galeri Soemardja	130
Tabel 4.13. Penarikan Kesimpulan Analisis Kuisisioner	136
Tabel 4.14. Simpulan Permasalahan pada Pencahayaan buatan	138
Tabel 4.15. Solusi Penelitian yang diberikan kepada Galeri Idealoka	139