

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis dengan judul: “Strategi Desain Untuk Peningkatan Resiliensi Penyandang Disabilitas Melalui Perancangan Desain Motif Batik”. Tujuan penulisan Tesis ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S-2 Program studi Magister Desain, Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Dalam penelitian ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, kritik, saran, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Si., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom dan Dosen Penguji II.
2. Bapak Dr. Fajar Ciptandi, S.Ds., M.Ds., selaku Wakil Dekan Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom dan Dosen Pembimbing I yang telah membimbing dalam proses penelitian serta memberikan saran dalam penulisan tesis ini.
3. Ibu Dr. Ira Wirasari, S.Sos., M.Ds., selaku Ketua Prodi Magister Desain Universitas Telkom dan Dosen Wali.
4. Ibu Morinta Rosandini, S.Sn., M.Ds., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan serta saran dalam penulisan tesis ini.
5. Bapak Dr. Andreas Rio Adriyanto, S. E., M. Eng, selaku Dosen Penguji I.
6. Bapak Dr. Moh. Isa Pramana. K. S.Sn., M.Sn., selaku Dosen Pembimbing dalam penulisan paper *International Conference Bandung Creative Movement (BCM)*, 2022.
7. Seluruh dosen Program Magister Desain Universitas Telkom. Hatur nuhun untuk ilmu dan *engagement*-nya yang luar biasa. Sehat dan sukses selalu.
8. Seluruh mahasiswa Program Magister Desain Universitas Telkom 2021-2023. Hatur Nuhun untuk semua pengalaman serunya. Sehat dan sukses selalu.
9. Ibu Dr. Hj. Atalia Praratya, S.IP., M.I.Kom, selaku Ketua umum Dewan Kerajinan Nasional Daerah (Dekranasda) Provinsi Jawa Barat dan Bunda Asuh Disabilitas Provinsi Jawa Barat.

10. Ibu Dra. Hj. Ester Miory Dewayani, M.M.Pd, selaku Kepala UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
11. Bapak Drs. Adang, selaku Kepala Koordinator Penerimaan & Administrasi Siswa Penyandang Disabilitas UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
12. Ibu Dra. Hanim, selaku Kepala Pekerja Sosial UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
13. Bapak Dadan Kusnandar S. Sos, selaku Pekerja Sosial Ahli Pertama UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
14. Ibu Romauli Butar Butar, S. Sos, selaku Pekerja Sosial Ahli Pertama UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
15. Ibu Dra. Erwin Hestiningsih selaku, Pekerja Sosial Ahli Madya UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
16. Bapak Zaka Mubarak, S.Tr.Sos., M.Sos, selaku Pekerja Sosial Ahli Pertama UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
17. Ibu Khoirun Nissa Afifah, S. Sos, selaku Pekerja Sosial Ahli Pertama UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
18. Ibu Sapti Marni, S.Sos, selaku Pekerja Sosial Ahli Madya UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
19. Ibu Lilis Kindarsih, S.Sos, selaku Pekerja Sosial Ahli Madya UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
20. Ibu Supiatin, selaku mentor Batik UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat. *“Matur suwun sanget Ibun. Semoga kelak Batik bisa menggaung di Eropa ya Bun, amin! :)”*.
21. Bapak Rizwan, selaku interpreter bahasa isyarat bagi penyandang disabilitas rungu wicara membuat UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat.
22. Kang Ikhlas dan Kang Nurdin, selaku klien penyandang disabilitas daksa membuat UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas

Sosial Jawa Barat yang berperan sebagai partisipan dalam proses *ideation* dan *prototyping* motif batik.

23. Teman-teman penyandang disabilitas daksa dan rungu wicara UPTD Pusat Pelayanan Sosial Griya Harapan Difabel (GHD) Dinas Sosial Jawa Barat periode 2022-2023.
24. Bapak Drs. Hendra, selaku Kepala Bidang Kebudayaan & Pariwisata Kota Cimahi.
25. Bapak Ares, S.Sos, selaku staf Bidang Kebudayaan & Pariwisata Kota Cimahi.
26. Bapak Drs. Imat Rohimat, selaku pimpinan dan *founder* radio budaya Raksa 107,9 FM Kota Cimahi.
27. Bapak Drs. Hermana HMT, selaku Ketua Dewan Kebudayaan Kota Cimahi (DKKC).
28. Ibu Dra. Rini Yuniarti Hadi Sabana, selaku Owner Batik Sekar Puteri Kota Cimahi.
29. Yang terkasih Mamah Euis Nurhayati, (Alm. Papah Parmono), Om Agung dan Anti Ita yang selalu *support*, hatur nuhun.
30. Nu di pikanyaah Babab Yudha Prambudia dan anak-anak tersayang: Muhammad Alka Yudhistra, Andrea Ashri Banyuwening, dan Muhammad Rizki Pramadinata, hatur nuhun semua kesayangan mamah.

Semoga Allah SWT memberikan balasan atas kebaikan orang-orang yang telah membantu dalam penyusunan Tesis ini dan penulis menyadari bahwa penulisan Tesis ini masih memiliki banyak kekurangan namun penulis berharap Tesis ini dapat memberikan manfaat bagi keilmuan khususnya Ilmu Desain.

Bandung, 12 Juli 2023



Dewi Shintya Pratiwi
NIM. 2601211019