

DAFTAR ISI

BAB I	10
PENDAHULUAN	10
1.1 Latar Belakang	10
1.2 Identifikasi Masalah	12
1.3 Rumusan Masalah	12
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	12
1.4.1 Tujuan	12
1.4.2 Sasaran	13
1.5 Batasan Perancangan	13
1.6 Manfaat Perancangan	13
1.7 Metode Perancangan	14
1.7.1 Tahapan Pengumpulan Data	14
1.7.2 Wawancara.....	14
1.7.3 Observasi.....	14
1.7.4 Studi Banding dan Preseden	15
1.7.5 Dokumentasi	15
1.7.6 Studi Literatur	15
1.8 Kerangka Berpikir	16
1.9 Sistematika Pembahasan	16
BAB II	18
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	18
2.1 Tinjauan Proyek	18
2.1.1 Definisi Hotel.....	18
2.1.2 Fungsi Hotel.....	18
2.1.3 Klasifikasi Hotel	18
2.2 Klasifikasi Proyek	23
2.2.1 Definisi Hotel Transit	23
2.2.2 Fungsi Hotel Ttransit	23
2.2.3 Target Pengguna Hotel Transit	24
2.2.4 Klasifikasi Hotel	24
2.3 Standarisasi Proyek	30
2.3.1 Area Persyaratan Ruang.....	30

2.3.2	Organisasi Ruang Hotel	35
2.3.3	Kontrol Kebisingan dan Getaran	37
2.3.4	Pencahayaan.....	44
2.4	Pendekatan Perilaku	46
2.4.1	Perilaku Pengunjung Transit Stasiun	47
2.4.2	Studi Preseden.....	51
2.4.3	Tabel Komparasi Studi Preseden	64
BAB III	67
ANALISIS STUDI BANDING, DISKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA		67
3.1	Analisa Studi Banding.....	67
3.1.1	Hotel Rail Transit Suite Gambir (Hotel Stasiun)	67
3.3.2	Hotel Cordia Yogyakarta (Hotel Bandara)	71
3.1.3	Hotel Kedaton 8 Express (Hotel Rest Area Tol)	75
3.1.4	Tabel Durasi dan Fasilitas yang di Sediakan	78
3.1.5	Tabel Komparas Studi Banding dan Studi Preseden	78
3.1.6	Tabel Kesimpulan Perbedaan Hotel di Indonesia dan Luar Negeri.....	86
3.2	Diskripsi Proyek.....	88
3.3	Analisis Data	89
3.3.1	Analisis Site	89
3.3.2	Analisis Bangunan Existing / Perancangan	95
3.3.3	Analisis Tipe Pengunjung Stasiun Kereta Api Bandung	99
3.3.4	Analisis Pengguna Hotel Transit Stasiun.....	100
3.3.5	Analisis Kebutuhan Penerapan Material Insulasi pada Ruang	105
3.3.6	Analisis Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang	105
3.3.7	Total Luas Kebutuhan Ruang	120
3.3.8	Tabel Luasan Perancangan Area Terpilih.....	121
BAB IV	128
KONSEP PERANCANGAN		128
4.1	Tema Perancangan	128
4.2	Konsep Perancangan	129
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang, Sirkulasi dan Layout	131
4.2.2	Fasilitas Pada Ruang.....	133
4.2.3	Konsep Bentuk.....	134
4.2.4	Konsep Visual Ornamen	134
4.2.5	Konsep Visual Warna	136

4.3 Konsep Persyaratan Umum Ruang	139
4.3.1 Pencahayaan.....	139
4.3.2 Penghawaan	142
4.3.3 Pengkondisian Suara (Elemen Insulasi).....	142
4.3.4 Keamanan	146
4.3.5 Pengolahan Furniture	149
BAB V	151
KESIMPULAN DAN SARAN	151
5.1 Kesimpulan.....	151
5.2 Saran.....	151
DAFTAR PUSTAKA.....	153
LAMPIRAN.....	156
1. Data Hasil Survey	156
2. Cek Plagiarism.....	158
3. Bukti Sitasi Dosen.....	159