

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB 1    PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Tujuan Penelitian.....	10
1.3    Pertanyaan Penelitian .....	10
1.4    Manfaat Penelitian.....	11
1.4.1    Manfaat Teoritis .....	11
1.4.2    Manfaat Praktis .....	11
1.5    Waktu dan Lokasi Penelitian.....	12
BAB 2    KAJIAN PUSTAKA.....	13
2.1    Kajian Pustaka.....	13
2.1.1    Komunikasi Massa.....	13
2.1.2    Film .....	15
2.1.3    Sinematik .....	17
2.1.4    Kesenjangan Sosial .....	19
2.1.5 <i>Marxisme</i> .....	21
2.1.6    Semiotika .....	23
2.2    Penelitian Terdahulu.....	24
2.2.1    Perbandingan dengan Jurnal Nasional terdahulu .....	24
2.2.2    Perbandingan dengan Jurnal Internasional terdahulu .....	27
2.3    Kerangka Pemikiran .....	33
BAB 3    METODE PENELITIAN .....	34
3.1    Paradigma Penelitian .....	34
3.2    Metode Penelitian.....	35

3.3	Subjek dan Objek Penelitian .....	35
3.3.1	Subjek Penelitian.....	35
3.3.2	Objek Penelitian .....	38
3.4	Lokasi Penelitian .....	38
3.5	Definisi Konsep.....	38
3.6	Unit Analisis.....	39
3.7	Metode Pengumpulan data .....	47
3.7.1	Data Primer .....	48
3.7.2	Data Sekunder .....	48
3.8	Metode Analisa dan Penjagaan Keabsahan Data .....	48
3.8.1	Teknik Analisis Data.....	48
3.8.2	Teknik Keabsahan Data .....	49
<b>BAB 4</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>50</b>
4.1	Karakteristik dan Gambaran Umum Film Enola Holmes 2 .....	50
4.2	Pola Cerita .....	52
4.2.1	Babak Pertama: Persiapan.....	52
4.2.2	Babak Kedua: Konfrontasi.....	53
4.2.3	Babak Ketiga: Resolusi .....	53
4.3	Hasil Penelitian dan Penyajian Data.....	54
4.3.1	Unit Analisis 1 .....	54
4.3.2	Unit Analisis 2 .....	61
4.3.3	Unit Analisis 3 .....	67
4.3.4	Unit Analisis 4 .....	74
4.3.5	Unit Analisis 5 .....	81
4.3.6	Unit Analisis 6 .....	87
4.3.7	Unit Analisis 7 .....	91
4.3.8	Unit Analisis 8 .....	96
4.3.9	Unit Analisis 9 .....	101
4.3.10	Unit Analisis 10 .....	108
4.4	Pembahasan .....	114
4.4.1	Level Realitas.....	114
4.4.2	Level Representasi .....	117
4.4.3	Level Ideologi .....	119

BAB 5	PENUTUP .....	121
5.1	Kesimpulan.....	121
5.2	Saran .....	121
5.2.1	Saran Akademis .....	121
5.2.2	Saran Praktis .....	122
DAFTAR PUSTAKA	.....	123
LAMPIRAN	.....	128