

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 <i>Fishbone Analysis</i> Untuk Penelitian Analisis Akurasi <i>Face Recognition</i>	2
Gambar I.2 <i>Fishbone Diagram Gap Analysis</i>	7
Gambar I.3 <i>Probability/Impact Matrix</i> Penelitian <i>Face Recognition</i>	11
Gambar I.4 Presentasi Dataset Dapat Digunakan oleh Peneliti Lainnya	12
Gambar II.1 Proses <i>Face Detection</i> Untuk Pemetaan Fitur Wajah	14
Gambar II.2 Proses <i>Preprocessing Face Analysis</i> (Liu, 2018).....	15
Gambar II.3 Proses <i>Face Tracking</i> (Cao & Liu, 2015).....	16
Gambar II.4 Tahapan Utama <i>Face Recognition</i> (Adjabi et al., 2020)	18
Gambar II.5 PRISMA <i>Flow Diagram</i> (University of Derby Library, 2023).....	24
Gambar III.1 Model Konseptual Peffer (Peffer et al., 2014)	31
Gambar III.2 Model Konseptual	32
Gambar III.3 PRISMA <i>Flow Diagram</i>	33
Gambar III.4 Metode CRISP-DM (Plumed et al., 2021)	35
Gambar III.5 Metode CRISP-DM (Schröer, Kruse, & Gómez, 2021)	37
Gambar III.6 Kelebihan Metode CRISP-DM (Schröer, Kruse, & Gómez, 2021)	38
Gambar III.7 Langkah Pengambilan Foto Wajah (Wei & Li, 2017).	38
Gambar III.8 Rancangan Skenario Pengumpulan Data	39
Gambar III.9 Metode Pengambilan Dataset Wajah secara <i>In-House</i> (Firdaus et al., 2023)	40
Gambar III.10 Rancangan Skenarion Evaluasi Data.....	41
Gambar III.11 Konsep DCNN (Gulli, & Pal, 2017)	46
Gambar III.12 Metode <i>Cross Validation</i> (Microsoft, 2022).....	48
Gambar III.13 Pendekatan <i>ShuffleSplit</i> (Scikit, 2023).....	49
Gambar III.14 Metode Interpretasi Analsis Terhadap Waktu (Lepenioti et al., 2020)	51
Gambar III.15 Representasi Metode Interpretasi yang Digunakan (Lepenioti et al., 2020)	52
Gambar IV.1 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	56
Gambar IV.2 Persentase Ketersediaan Pengambilan Wajah.....	57

Gambar IV.3 Metode Pengambilan Data secara <i>In-House</i> (Firdaus et al., 2023)	57
Gambar IV.4 Waktu Pengambilan Wajah.....	59
Gambar IV.5 Struktur Dataset Terbagi Berdasarkan Jenis Kelamin	60
Gambar IV.6 Proses Validasi Dataset.....	60
Gambar IV.7 Grafik Komparasi Akurasi Dataset.....	62
Gambar IV.8 Model Arsitektur Penelitian.....	62
Gambar V.1 Proses <i>Training Dataset</i>	64
Gambar V.2 Proses <i>training dataset</i> Menggunakan Facenet.....	65
Gambar V.3 Hasil Validasi Gender Menggunakan <i>Cross-Validation</i> dengan iterasi <i>ShuffleSplit</i>	67
Gambar V.4 Hasil Validasi Mendeteksi Manusia Menggunakan <i>Cross-Validation</i> dengan iterasi <i>ShuffleSplit</i>	69
Gambar V.5 Hasil Validasi <i>Facenet</i> dengan Dataset Kombinasi Gender	71
Gambar V.6 Proses <i>Training Dataset</i>	72
Gambar V.7 Proses <i>training dataset</i> Menggunakan Arcface.....	72
Gambar V.8 Hasil Validasi Menggunakan <i>Cross-Validation</i> dengan iterasi <i>ShuffleSplit</i>	74
Gambar V.9 Hasil Validasi Mendeteksi Manusia Menggunakan <i>Cross-Validation</i> dengan iterasi <i>ShuffleSplit</i>	76
Gambar V.10 Hasil Validasi <i>Facenet</i> dengan Dataset Kombinasi Gender	78
Gambar V.11 Perbandingan Kedua Algoritma Terhadap Akurasi dan Waktu ...	79
Gambar V.12 Perbandingan Kedua Algoritma Dengan Kombinasi Dataset Hewan	80
Gambar V.13 Perbandingan Kedua Algoritma Dengan Kombinasi Dataset Gender	81
Gambar V.14 Analisis secara Preskriptif secara <i>end-to-end</i>	82