

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Signifikasi Dua Tahap Roland Barthes	28
Gambar 3.1 Kedudukan Etnografi Komunikasi sebagai Metode Penelitian.....	38
Gambar 4.1 Bapak Saridi	49
Gambar 4.2 Alex Suwadi	50
Gambar 4.3 Joko Susilo	51
Gambar 4.4 Sesaji yang akan dibuat ritual.....	52
Gambar 4.5 Prosesi Petik Kopi	53
Gambar 4.6 Pemain Gamelan Jawa yang mengiringi jalannya prosesi	54
Gambar 4.7 Penyerahan Kopi dari Mandor Besar ke Pihak Pabrik.....	55
Gambar 4.8 Sesaji yang sudah disiapkan dirumah sesepuh	57
Gambar 4.9 Nyadran di Sumber Umbulan.....	58
Gambar 4.10 Salah Satu Lokasi Nyadran Sumber Umbulan.....	59
Gambar 4.11 Proses memotong ayam ingkung disaksikan Seseput	60
Gambar 4.12 Prosesi makan bersama dan pelemparan ayam ingkung	61
Gambar 4.13 Jalan menuju DamNo.1	62
Gambar 4.14 Prosesi Nyadran di DamNo.1	62
Gambar 4.15 Prosesi Nyadran di Makam	64
Gambar 4.16 Seseput Memetik Kopi, sebagai simbol masa panen dimulai	65
Gambar 4.17 Seseput membaca doa usai petik kopi	66
Gambar 4.18 Arak Arak Kemanten	67
Gambar 4.19 Arak arak tiba di pabrik dan serah terima dari mandor.....	68
Gambar 4.20 Pergelaran Kuda Lumping	69
Gambar 4.21 Ritual Pasrah Saji	70
Gambar 4.22 Prosesi Ijab Qobul	71
Gambar 4.23 Makan Bersama Tamu Undangan	73