

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Tujuan dan sasaran.....	3
1.5 Batasan Perancangan.....	3
1.6 Metode Perancangan.....	3
1.7 Kerangka Berpikir.....	6
1.8 Sistematika Penulisan.....	7
<b>BAB II.....</b>	<b>8</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
2.1 Kajian Literatur.....	8
2.1.1 Definisi Perpustakaan Umum.....	8
2.1.2 Definisi Perpustakaan Kabupaten/Kota.....	8

2.1.3.	Tugas dan Fungsi Perpustakaan.....	8
2.1.4.	Definisi Kearsipan.....	9
2.1.5.	Definisi Arsip.....	9
2.1.6.	Jenis-Jenis Arsip.....	10
2.1.7.	Definisi Arsiparis.....	10
2.2	Persyaratan Teknis.....	10
2.2.1.	Koleksi Perpustakaan.....	10
2.2.2.	Ruang Perpustakaan.....	11
2.2.3.	Sarana Layanan.....	14
2.2.4.	Pencahayaan.....	14
2.2.5.	Penghawaan.....	14
2.2.6.	Sirkulasi.....	14
2.2.7.	Zonasi.....	15
2.2.8.	Sistem Keamanan.....	16
2.2.9.	Pembagian Ruang.....	16
2.2.10.	Petunjuk/Tanda (Sign System).....	23
2.2.11.	Klasifikasi Buku.....	24
2.3	Analisa Perancangan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kota Bandung.....	24
2.3.1.	Analisa Pengguna.....	24
2.3.2.	Analisa Jumlah Pengunjung.....	25
2.3.3.	Analisa Jumlah Tempat Duduk.....	26
2.3.4.	Analisa Jumlah Koleksi.....	26
2.4	Data Lapangan.....	27
2.4.1.	Data Fisik.....	27
2.4.2.	Data Non Fisik.....	31
2.4.3.	Sarana dan Prasarana Dinas Perpustakaan dan Kearsipa kota Bandung.....	43
2.4.4.	Analisa.....	47
2.5	Studi Banding Fungsi Sejenis.....	51
2.5.1.	Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kota Depok.....	51

2.5.2.	Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kota Serang.....	56
2.1	Komparasi Studi Banding.....	31
2.6.1.	Tabel Komparasi.....	59
2.6.2.	Kesimpulan.....	62
<b>BAB III</b>	.....	<b>63</b>
<b>KONSEP PERANCANGAN</b>	.....	<b>63</b>
3.1	Tema dan Konsep Perancangan.....	63
3.1.1.	Suasana yang Diharapkan .....	66
3.2	Organisasi Ruang dan Programming.....	67
3.2.1.	Sirkulasi.....	64
3.2.2.	Analisa dan Programming.....	68
3.3	Konsep Visual	
3.3.1.	Konsep Bentuk.....	74
3.3.2.	Konsep Material.....	77
3.3.3.	Konsep Warna.....	79
3.3.4.	Konsep Furnitur.....	81
3.3.5.	Konsep Pencahayaan.....	82
3.3.6.	Konsep Penghawaan.....	83
3.3.7.	Konsep Keamanan.....	83
<b>BAB IV</b>	.....	<b>84</b>
<b>Konsep Perancangan Visual Denah Khusus</b>	.....	<b>84</b>
4.1	Area Resepsionis dan Ruang Tunggu.....	84
4.1.1.	Konsep Tata Ruang Resepsionis dan Ruang Tunggu.....	84
4.1.2.	Perspektif Area.....	85
4.1.3.	Pengaplikasian Elemen Interior.....	86
4.2	Area Baca Anak.....	88
4.2.1.	Konsep Tata Ruang Area Baca Anak.....	88

4.2.2.	Perspektif Area.....	89
4.2.3.	Pengaplikasian Elemen Interior.....	90
4.3	Area Penyimpanan Arsip dan Resepsionis.....	93
4.3.1.	Konsep Tata Ruang Area Penyimpanan Arsip dan Resepsionis.....	93
4.3.2.	Perspektif Area.....	94
4.3.3.	Pengaplikasian Elemen Interior.....	95
<b>BAB V</b>	.....	<b>97</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b>	.....	<b>97</b>
5.1	Kesimpulan.....	97
5.2	Saran.....	97
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>98</b>
<b>LAMPIRAN</b>		