

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Perancangan	4
1.5 Tujuan Perancangan.....	4
1.6 Manfaat Perancangan.....	5
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.8 Kerangka Berfikir	8
1.9 Penulisan	9

BAB II KAJIAN LITERATUR & DESKRIPSI PROYEK

2.1 Kajian Literatur	10
2.1.1 Definisi Judul	10
2.1.2 Kajian Terhadap Galeri	11
2.1.3 Kajian Terhadap Fotografi	18
2.1.4 Standar-Standar Ruang	22
2.1.5 Literatur Darwis Triadi	53
2.2 Analisis Studi Banding.....	55
2.2.1 Studi Banding Darwis Triadi Photography	55
2.2.2 Studi Banding Darwis Triadi School of Photography.....	59
2.2.3 Studi Banding Museum dan Galeri Foto Jurnalistik Antara ...	66
2.2.4 Studi Banding The Annenberg Space for Photography	71
2.3 Data dan Analisis Proyek	75
2.3.1 Deskripsi Proyek	75
2.3.2 Sasaran Pengguna	75
2.3.3 Analisis Kegiatan atau Aktifitas.....	76
2.3.4 Program Kegiatan	78
2.3.5 Kebutuhan Ruang.....	79
2.3.6 Jam Operasional Galeri Foto Darwis Triadi	80
2.3.7 Struktur Organisasi Galeri Foto Darwis Triadi	80
2.3.8 Tinjauan Organisasi Galeri Foto Darwis Triadi di Bandung...81	
2.3.9 Program Aktivitas	82

BAB III KONSEP PERANCANGAN

3.1 Tema Umum.....	96
3.2 Konsep Perancangan	97
3.2.1 Konsep Bentuk	97
3.2.2 Konsep Warna	98
3.2.3 Konsep Material	99
3.2.4 Konsep Furniture.....	101
3.2.5 Konsep Pencahayaan.....	104
3.2.6 Konsep Penghawaan	105
3.2.7 Konsep Keamanan	106
3.2.8 Konsep Organisasi Ruang	107

BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS

4.1 Pemilihan Denah Khusus	113
4.2 Konsep Tata Ruang	114
4.3 Persyaratan Teknisi Ruangan	114
4.3.1 Sistem Penghawaan.....	114
4.3.2 Sistem Pencahayaan	115
4.3.3 Sistem Keamanan.....	115
4.4 Penyelesaian Elemen Interior.....	116
4.4.1 Penyelesaian Lantai.....	116
4.4.2 Penyelesaian Dinding.....	117
4.4.3 Penyelesaian Ceiling	117
4.4.4 Penyelesaian Furnitur.....	117

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	118
5.2 Saran	118

DAFTAR PUSTAKA