

DAFTAR ISI

COVER (HALAMAN MUKA)	
LAPORAN PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vii
ABSTRACT (ENGLISH)	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR TABEL	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Rumusan Masalah	4
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1. Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2. Sasaran Perancangan.....	4
1.5. Batasan Perancangan	5
1.6. Manfaat Perancangan.....	5

1.7. Metode Perancangan	5
1.8. Kerangka Berpikir	8
1.9. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARDISASI.....	10
2.1. Kajian Spa	10
2.1.1. Pengertian Spa.....	10
2.1.2. Sejarah Perkembangan Spa	11
a. Sejarah Spa di Dunia	11
b. Sejarah Spa di Indonesia	12
2.1.3. Klasifikasi Spa	13
2.1.4. Pembagian Ruang Spa	14
2.1.3. Fasilitas Spa	16
2.1.3. Fungsi dan Manfaat Spa.....	16
2.1.3. Macam-Macam Perawatan Spa.....	17
2.1.3. Persyaratan Spa.....	22
2.2 Kids and Baby Spa	24
2.2.1. Sejarah Spa Anak dan Bayi.....	24
2.2.2. Perkembangan Bayi dan Anak	25
2.2.3. Jenis Treatment Spa Anak.....	31
2.2.4. Manfaat Spa Anak dan Bayi	34

2.2.5. Klasifikasi Pengguna Spa.....	35
2.3 Kajian Reflexology	37
2.3.1 Pengertian Reflexology	37
2.3.2 Sejarah Refleksiologi	37
2.3.3. Jenis-Jenis Refleksiologi	39
2.3.4 Fungsi dan Manfaat Refleksiologi	40
2.4 Standar Pelayanan Spa	40
2.5 Peralatan Pelayanan Spa	41
2.6 Sarana Bangunan Spa.....	41
2.7 Pendekatan Desain	42
2.7.1 Biophilic Design	43
2.7.1.1.Prinsip Desain Biofilik	43
2.7.1.2.Manfaat Biophilic Design	44
2.7.1.3.Pengalaman dalam Desain Biophilic.....	47
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DISKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS	
DATA.....	53
3. Analisa Studi Banding.....	53
3.1. Life Tree Spa.....	53
3.2. Analisis Studi ZEN Family Spa & Reflexiology	59
3.3. Analisa Mom n Jo Spa	65

3.4. Analisa AMAIA Family Spa & Reflexiology.....	69
3.5. Tebel Komparasi	74
3.6. Analisis Perencanaan	77
3.6.1. Deskripsi Proyek	77
3.6.2. Analisis Site	79
3.6.3. Analisis Struktur Organisasi	80
3.6.4. Analisis Bangunan Existing/Perancangan	81
3.6.5. Analisis Kebutuhan Ruang.....	82
3.6.6. Analisis Pengguna.....	83
3.6.7. Analisis Pelaku.....	84
3.6.8. Analisis Alur Setiap Pengunjung	87
3.6.9. Zoning dan Blocking.....	89
3.6.10. Matriks Hubungan Antar Ruang.....	89
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	90
4.1 Tema Perancangan dan Konsep Perancangan	90
4.2 Konsep Perancangan	90
4.3 Suasana Yang Diharapkan	91
4.4 Aplikasi Konsep Perancangan	92
4.4.1 Konsep Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang.....	92
4.4.2 Konsep Bentuk.....	94

4.4.3 Konsep Warna	98
4.4.4 Konsep Material	100
4.4.5 Konsep Elemen Interior	101
4.4.6 Konsep Furniture	103
4.4.7 Konsep Pengkondisian Ruang	103
4.4.8 Konsep Keamanan	108
BAB V KESIMPULAN	111
DAFTAR PUSTAKA	112