

DAFTAR ISI

COVER	1
PERNYATAAN ORISINALITAS	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABTRAK	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Penelitian	10
1.3 Pertanyaan Penelitian	10
1.4. Manfaat Penelitian	10
1.5 Waktu Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1. Komunikasi Massa.....	12
2.2 Musik	12
2.3. Video Musik.....	13
2.4 Kasih Sayang.....	14
2.5 Cinta	17
2.6 Broken Home	18
2.7 Dewi Kirana	19
2.8 Panah.....	20
2.9 Remaja.....	20
2.10 Semiotika	21
2.11 Charles Sanders Peirce	21
2.12 Penelitian Terdahulu	24

2.13 Alur Pikir.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Paradigma Penelitian.....	31
3.2 Metode Penelitian.....	31
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.6 Metode Analisis Data.....	36
3.7 Teknik Keabsahan Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1 Hasil Penelitian	38
4.2 Pembahasan.....	58
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	65
5.1. Simpulan	65
5.2 Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN.....	73