

DAFTAR ISI

| | |
|---|----|
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| A. LATAR BELAKANG | 1 |
| B. RUMUSAN MASALAH | 6 |
| C. BATASAN MASALAH..... | 6 |
| D. TUJUAN BERKARYA..... | 6 |
| E. SISTEMATIKA PENULISAN | 7 |
| F. KERANGKA BERPIKIR..... | 9 |
| BAB II..... | 11 |
| LANDASAN TEORI | 11 |
| A. TEORI UMUM..... | 11 |
| B. TEORI SENI/KHUSUS | 12 |
| C. RERENSI SENIMAN | 20 |
| BAB III | 27 |
| KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA | 27 |
| A. KONSEP KARYA | 27 |
| B. PROSES PEKİPTAAN KARYA | 28 |
| BAB IV | 40 |
| PENUTUP | 40 |
| A. KESIMPULAN | 41 |
| B. SARAN..... | 41 |
| DAFTAR PUSTAKA | 42 |