

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	3
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
F. Metodologi Penelitian .....	5
G. Sistematika Penulisan .....	6
H. Alur Penelitian .....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	9
A. Seni Lukis .....	9
B. Perkembangan Seni Lukis .....	10
C. Seni Lukis Di Indonesia .....	11
D. Lukis Digital .....	12

E. Perkembangan Lukis Digital Di Indonesia .....	13
F. Teori Kritik Seni .....	14
G. Teori <i>Art Therapy</i> .....	18
H. Penelitian Terdahulu.....	20
<b>BAB III PENYAJIAN DATA .....</b>	<b>25</b>
A. Jenis Penelitian .....	25
B. Lokasi Penelitian .....	25
C. Sumber Data .....	26
<b>BAB IV ANALISIS DATA .....</b>	<b>54</b>
A. Pengelompokan Karya .....	54
B. Karakteristik Dalam Karya Lukis Radi Arwinda .....	59
C. Gaya Dalam Karya Lukis Radi Arwinda.....	65
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>67</b>
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran .....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>71</b>