

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Identifikasi Masalah.....	3
1.3    Rumusan Masalah .....	4
1.4    Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1    Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2    Sasaran Perancangan.....	5
1.5    Batasan Perancangan.....	5
1.6    Manfaat Perancangan.....	6
1.7    Metode Perancangan .....	7
1.7.1    Wawancara.....	7
1.7.2    Obeservasi.....	8
1.7.3    Kuisisioner.....	8
1.7.4    Studi Literatur .....	9
1.7.5    Studi Banding.....	9
1.7.6    Dokumentasi .....	9
1.7.7    Programming.....	9
1.7.8    Konsep Perancangan .....	10
1.7.9    Hasil Akhir Perancangan .....	10
1.8    Kerangka Berpikir.....	11
1.9    Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR .....</b>	<b>13</b>
2.1    Definisi Proyek .....	13

2.1.1	Definisi Terminal .....	13
2.1.2	Fungsi Terminal .....	13
2.2	Klasifikasi Proyek .....	14
2.2.1	Klasifikasi Bus AKAP dan AKDP Terminal Giwangan.....	15
2.3	Standarisasi Proyek .....	17
2.3.1	Lokasi.....	17
2.3.2	Fasilitas Terminal Bus .....	17
2.3.3	Zona Pelayanan Terminal .....	18
2.3.4	Kegiatan di Dalam Terminal Bus.....	19
2.3.5	Ergonomi dan Antropometri .....	20
2.3.6	Sistem Pencahayaan.....	27
2.3.7	Sistem Penghawaan.....	28
2.3.8	Standar Kapasitas.....	28
2.3.9	Kebutuhan Difabel .....	28
2.3.10	Data Disabilitas Yogyakarta .....	36
2.4	Pendekatan Desain .....	37
2.4.1	Literatur.....	37
2.4.2	Penerapan Pendekatan Universal Design dalam Desain .....	44
2.4.3	Penerapan Faktor Interior Planning .....	45
2.5	Revitalisasi.....	46
2.5.1	Pengertian Revitalisasi .....	46
2.5.2	Aspek Revitalisasi.....	47
2.6	Analisis Studi Preseden.....	47
<b>BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, DAN ANALISIS</b>		
3.1	Analisi Studi Banding Terminal Bus .....	52
3.1.1	Terminal Bus Tirtonadi Surakarta.....	52
3.1.2	Terminal Pulo Gebang .....	58
3.1.3	Gimhae Bus Terminal .....	64
3.1.4	Tabel Komparasi Studi Banding .....	68
3.2	Deskripsi Proyek .....	72
3.2.1	Profil Proyek .....	72
3.2.2	Analisis Site Eksisting .....	78
3.2.3	Analisis Bangunan .....	87
3.2.4	Analisis Alur Aktivitas Pengguna.....	93
3.2.5	Zoning Blocking Eksisting.....	97

3.2.7	Analisis Kebutuhan Ruang.....	98
3.3	Matriks Ruang, Bubble Diagram (Redesain) .....	99
<b>BAB IV TEMA, KONSEP DAN APLIKASI PERANCANGAN .....</b>		<b>101</b>
4.1	Tema Perancangan .....	101
4.2	Suasana yang diharapkan .....	102
4.3	Konsep Perancangan .....	102
4.3.1	Konsep Penerapan Universal Desain di Terminal .....	122
4.3.2	Perbandingan Kondisi Eksisting dan Setelah Redesain .....	123
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>125</b>
5.1	Kesimpulan .....	125
5.2	Saran .....	125
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>127</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>129</b>
1.	Lampiran 1: Hasil Wawancara dengan Pegawai Terminal Giwangan.....	129
2.	Lampiran 2: Hasil Kuisisioner terhadap pengguna Terminal Giwangan.....	130