

KATA PENGANTAR

Sebagai penulis makalah ini, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT yang telah memudahkan penulis menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “**Studi Pola Pertumbuhan Korporasi Pada Industri Kimia, Farmasi dan Obat Tradisional di Indonesia (2017-2021)**” meskipun pengerjaan tugas akhir ini jauh dari kata sempurna. Selama penyelesaian skripsi ini penulis banyak mendapat dukungan dari berbagai pihak, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh semangat, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bantuan dan bimbingannya dalam menyelesaikan skripsi ini, kepada:

1. Allah SWT yang mengizinkan penulis menyelesaikan tugas akhir dengan lancar.
2. Riris Rismayani, S.MB., S.Pd., M.M. yang memberikan penulis arahan selaku pembimbing dan juga memberikan masukan untuk penulisan tugas akhir sehingga penulis dapat menyelesaikannya
3. Dr. Ir. Rina Djunita Pasaribu, M. Sc., CPM. Dan Farah Alfanur, S.Si., M.S.M., M.Eng. selaku Penguji satu dan dua yang membantu melengkapi tugas akhir ini.
4. Dr. Brady Rikumahu, S.E., M.B.A. selaku wali dosen penulis yang telah membimbing penulis di bidang akademik selama perkuliahan berlangsung.
5. Anne Hermina dan Gin-Gin Ginanjar selaku orang tua penulis yang telah membiayai penulis sehingga penulis dapat memperoleh ilmu yang bermanfaat.
6. Azka Azzahra dan Jhaina Aurel yang memberikan dukungan penuh selaku saudara penulis.
7. Faisal Hafidhilmi serta Sherly Angelina selaku saudara kandung penulis yang selalu menemani saat melakukan penyelesaian tugas akhir ini.
8. Anisa Hasna Dewi selaku teman penulis yang selalu memberikan arahan mengenai penelitian ini.
9. Ella Sulipah selaku nenek yang menyediakan tempat tinggal selama di Bandung dan memberikan asupan bergizi di setiap harinya.

10. Ani Maryani selaku nenek yang menyediakan tempat mencurahkan isi hati penulis.

Penulis berharap penelitian yang dilakukan akan berguna dan juga bermanfaat untuk bahan ajar bagi pembaca dan peneliti selanjutnya.

Bandung, 21 Desember 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop on the left and several smaller, connected loops on the right.

Ranti Meliasari

1401194110