

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena ridho dan hidayah – Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “PENGARUH EXPERIENTIAL MARKETING TERHADAP LOYALITAS PENGGUNA LINKAJA DI KOTA DEPOK”, Sebagai salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini. Dalam pelaksanaan penyusunan skripsi tentunya tidak terlepas dari dukungan oleh berbagai pihak, penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu:

1. Bapa dan Ibunda tercinta yang telah memberikan dorongan serta semangat baik secara moril maupun materil sehingga proposal skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya. S.Si.,M.Si selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Telkom University
3. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University
4. Ibu Idola Perdini Putri, S.Sos., M.Si selaku Dosen pembimbing skripsi, Dosen wali perkuliahan dan Ka. Prodi Ilmu Komunikasi Telkom University
5. Teman-teman kantor Telkomsel area Jakarta Timur yang ikut serta mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi.
6. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan maupun dukungan, semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunianya kepada mereka semua.

Dalam proses penyusunan skripsi, penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, Kritik dan saran yang membangun akan penulis terima dengan baik demi sempurnanya skripsi ini. Akhir kata jika ada kesalahan baik di sengaja maupun tidak disengaja selama penyusunan skripsi penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya. Selain itu, penulis juga mengucapkan rasa terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan baik secara moril dan materil.

Bandung, 05 Januari 2023

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long vertical stroke at the end, positioned on a light-colored rectangular background.

Ma'ruf Amarul Mu'min

NIM: 1502174233