

## DAFTAR ISI

<b>COVER.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Identifikasi Masalah .....	2
1.3    Rumusan Masalah .....	3
1.4    Tujuan & Sasaran Perancangan.....	3
1.4.1    Tujuan Perancangan .....	3
1.4.2    Sasaran Perancangan .....	3
1.5    Batasan Perancangan.....	3
1.6    Manfaat Perancangan .....	4
1.7    Metode Perancangan .....	5
1.8    Kerangka Berpikir .....	7
1.9    Sistematika Pembahasan .....	7
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR.....</b>	<b>9</b>
2.1    Hotel.....	9
2.1.1    Definisi hotel .....	9
2.1.2    Struktur Pengelola Hotel .....	9
2.1.3    Fungsi Hotel .....	10
2.1.4    Jenis- jenis Hotel .....	11
2.1.5    Definisi Hotel Resort.....	12
2.1.6    Karakteristik Hotel Resort.....	12
2.1.7    Prinsip Hotel Resort .....	12
2.1.8    Klasifikasi Hotel Berdasarkan Bintang .....	13
2.1.9    Standarisasi Fasilitas Hotel Bintang Tiga .....	14
2.1.10    Standarisasi Besaran Ruang .....	17
2.1.11    Keterkaitan Fungsi antar Ruang .....	18
2.2    Sirkulasi.....	18
2.3    Akustik .....	21

2.4	Pendekatan Budaya Sunda .....	22
2.4.1	Budaya Sunda.....	23
2.4.1.1	Kampung Adat Naga.....	23
2.5	Studi Preseden Pendekatan.....	30
<b>BAB III ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISA DATA.....</b>	<b>36</b>	
3.1	Analisa Studi Banding 1 Kampung Sampireun Resort & Spa .....	36
3.2	Analisa Studi Banding 2 Gunung Geulis Cottage .....	37
3.3	Analisa Studi Banding 3 Ubud Village Resort & Spa.....	38
3.5	Deskripsi Proyek .....	46
3.6	Analisa Site .....	46
3.8	Analisa Wawancara dan Kuisioner .....	49
3.8.1	Hasil Wawancara.....	49
3.8.2	Hasil Kuisioner.....	50
3.9	Analisa Alur aktifitas .....	54
3.10	Analisa Hubungan Antar Ruang .....	57
3.10.1	Bubble Diagram .....	57
3.10.2	Matriks Ruang .....	59
3.11	Analisa Zoning Blocking .....	60
3.12	Analisa Kebutuhan Ruang.....	63
3.13	Analisa Besaran Ruang .....	68
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>82</b>	
4.1	Tema Perancangan & Suasana yang diharapkan.....	82
4.1.1	Tema Perancangan .....	82
4.1.2	Suasana Yang Diharapkan.....	83
4.2	Konsep Perancangan .....	83
4.3	Denah Khusus .....	98
4.4	Konsep Visual .....	100
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>103</b>	
5.1	Kesimpulan .....	103
5.2	Kontribusi Perancangan .....	104
5.2.1	Kontribusi bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior.....	104
5.2.2	Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	104
5.2.3	Keterbatasan dan wacana pengembangan lebih lanjut .....	104
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>105</b>	