

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini S., Lia, dan Kirana Nathalia. (2014). *Desain Komunikasi Visual; Dasar-dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Penerbit Nuansa.
- Baiq Farhatul, W., Murhadi., Rusmadi., Janwar, Z. (2015). *Pola Distribusi dan Keanekaragaman Jenis Pohon di Kebun Raya Lemor Kabupaten Lombok Timur, Nusa Tenggara Barat*.
- Calori, Chris & Eynden-Vanden, David. (2015). *Signage and Wayfinding Design*. Kanada: John Wiley & Sons, Inc., Hoboken, New Jersey.
- Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Lombok Timur. (2021). *Kebun Raya Lemor*. <https://dlh.lomboktimurkab.go.id/baca-berita-187-kebun-raya-lemor.html>
- Dra.Wiwi K., Dra.Sri, S, S., Dra.Triana W. (1999). *Bumi Sasak di Nusa Tenggara Barat*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Dwiputri, A., & Swasty, W. (2019). Color Coding and Thematic Environmental Graphic Design in Hermina Children's Hospital. *Journal of Visual Art and Design*, 11(1), 35–44.
- Hantari, Anjas Ninda. Ikaputra. "Wayfinding Dalam Arsitektur." *Sinektika Jurnal Arsitektur*. 17.2 (2020): 97-98.
- Hunter, S. (2010). *Spatial Orientation, Environmental Perception and Wayfinding*. New York: University at Buffalo, Center for Inclusive Design and Environmental Access.
- Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan. (2016). *Pengantar Desain Grafis*. <http://repositori.kemdikbud.go.id/11838/1/9-Desain-Grafis-OK.pdf>
- Kusrianto, Adi. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Nugraha, Novian Denny. "Designing Environmental Graphic Design With Cultural Values for West Java Province". 6th BCM, 2019, h.3.
- Soedewi, S. (2019). Identitas Visual pada Signage System di Pusat Perbelanjaan Metro Indah Mall. *Waca Cipta Ruang*, 5(2), 379–387. 10.34010/wcr.v5i2.2265
- Suwena., Widyatmaja, N. (2017). *Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata*. Denpasar: Pustaka Larasan.

Supriyono, Rachmat. (2010). *Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.

Taufiq, S., & Wulandari, R. (2017). EFEKTIVITAS LOKASI PENEMPATAN PAPAN PETUNJUK (SIGNAGE SYSTEM) PADA LOBBY STASIUN KERETA API BANDUNG. *Idealog: Ide Dan Dialog Desain Indonesia*, 1(1), 49-62. doi:10.25124/idealog.v1i1.842

Wijaya, Priscilia Yunita. "Tipografi dalam Desain Komunikasi Visual." *Nirmana*. 1.1 (1999): 48.

Yusrie Abadi, MA. APU. (2003). *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Media Group.