

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	2
1.5 Batasan Perancangan	3
1.6 Manfaat Perancangan	3
1.7 Metode Perancangan	4
1.8 Kerangka Berpikir	6
1.9 Sistematika Pembahasan	7
BAB II STUDI LITERATUR	8
2.1 Deskripsi Proyek	8
2.1.1 Definisi Salon Kecantikan	8
2.1.2 Definisi Spa	8
2.1.3 Definisi Salon Kecantikan dan SPA	9
2.2 Klasifikasi Proyek	9
2.2.1 Klasifikasi Salon	9
2.2.2 Klasifikasi SPA	11
2.2.3 Jenis Perawatan <i>Day SPA</i>	17
2.3 Standarisasi Proyek	21
2.3.1 Standarisasi Salon	21
2.3.3 Standarisasi Spa	23
2.4 Pendekatan Desain/Konsep Umum	29
2.4.1 Kajian Teori Feminitas atau Feminim	29
2.4.2 Arsitektur Feminim	31
2.4.3 Warna Feminim	32
2.4.4 Studi Preseden	33
BAB III	36
ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, DAN ANALISA DATA	36

3.1	Analisis Studi Banding	36
3.1.1	Analisis Studi Banding 1	36
3.1.2	Analisis Studi Banding 2	50
3.1.3	Analisis Studi Banding 3	60
3.1.4	Tabel Komparasi Studi Banding.....	66
3.2	Deskripsi Projek Perancangan	69
3.3	Analisis Data.....	69
3.3.1	Analisis Site	69
3.3.2	Analisis Bangunan Existing.....	72
3.4	Kuisisioner.....	73
3.5	Analisis Kebutuhan Perancangan	74
3.5.1	Analisis Kebutuhan Aktivitas Setiap Pengguna	74
3.5.2	Analisis Kebutuhan Ruang	76
3.5.3	Besaran Ruang	78
3.5.4	Analisis Hubungan Antar Ruang	80
3.5.5	Zoning.....	81
3.5.6	Blocking.....	81
BAB IV		85
KONSEP PERANCANGAN.....		85
4.1	Tema Perancangan	85
4.2	Pencapaian Suasana	86
4.3	Konsep Perancangan.....	87
4.4	Pemilihan Denah Khusus	99
BAB V		107
KESIMPULAN.....		107
5.1	Kesimpulan	107
5.2	Saran	108
DAFTAR PUSTAKA		109