

DAFTAR PUSTAKA

- Az Zahra, M. F., Hanafiah, U. I., & Setiawan, F. T. (2021). Analisa Standarisasi Museum Batik Dengan Pendekatan Kearifan Lokal Budaya Arsitektur Surakarta Studi Kasus : Museum batik Surakarta. *Jurnal PATRA*, 127-137.
- Azanella, L. A. (2018, 08 09). *Kompas.com*. Retrieved from Kompas.com: <https://travel.kompas.com/read/2018/08/09/171127527/cerita-di-balik-pembangunan-museum-pdri-bagaimana-kelanjutannya?page=all>
- Chiara, J. D., & Callender, J. (1973). *Time Saver Standards For Building Types 2nd Edition*. Singapore: Mc Graw-Hill International Editions.
- ICOM. (2007, Agustus 24). *ICOM (International Council of Museum)*. Retrieved from ICOM (International Council of Museum): <https://icom.museum/en/resources/standards-guidelines/museum-definition/>
- Irwansyah. (2018). ANALISIS TATA PENCAHAYAAN INTERIOR WILDLIFE MUSEUM & GALLERY RAHMAT INTERNASIONAL DI MEDAN. *jurnal Proporsi*, 50-61.
- KBBI. (2016). *KBBI Daring*. Retrieved from <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/museum>
- Margono. (1997). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: RIneka Cipta.
- Maulidina, A. I., & Sumartinah, H. R. (2015). Pendekatan Naratif dalam Perancangan Taman Penitipan Anak. *Jurnal Sains dan Seni ITS*, 47-50.
- Nabila, S., & Sarihati, T. (2016). PERAN ELEMEN INTERIOR SEBAGAI WAYFINDING SIRKULASI DI SHOWROOM GALERI SELASAR SUNARYO BANDUNG. *ATRAT : Jurnal Seni Rupa*, 213-222.
- Nazir, M. (2009). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Neufert, E. (1996). *Architects' Data*. USA: Blackwell.
- Nopriyasman. (2021). *Penelusuran Kembali Sejarah PDRI.*, (pp. 1-19). Kota Tangerang, Banten.
- Panero, J., & Zelnik, M. (1979). *Human Dimension & Interior Space*. UsSA: Whitney Library od Design.

- Prastowo, R. M., Hartanti, N. B., & Rahmah, N. (2019). PENERAPAN KONSEP ARSITEKTUR NARATIF TERHADAP TATA RUANG PAMERAN PADA MUSEUM. *Seminar Nasional Pakar ke 2 Tahun 2019*, 181-187.
- Sugiarto, S., Istanto, F. H., & Nuradhi, M. (2017). Pengaplikasian Konsep Interaktif Terhadap Desain Maritime Musuem di Surabaya. *kreasi*, 63-94.
- Sugiono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syardiansah. (2018). Eksplorasi Kemanfaatan Field Study Bagi Peningkatan Kompetensi Mahasiswa. *Journal Samudra Ekonomi dan Bisnis*, 11-20.
- Republik Indonesia. 2015. “Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2015 Tentang Museum.” *Direktorat Jenderal Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia*: 1–55.