

ABSTRAK

Museum merupakan salah satu sumber pembelajaran selain sekolah. Museum berisi benda benda koleksi berupa peninggalan yang dapat dilihat dan dirasakan langsung oleh pengunjung. Namun berdasarkan studi banding yang telah dilakukan sebelumnya didapatkan hasil bahwa kebanyakan museum tidak disusun secara lini masa sehingga menyebabkan kebingungan bagi pengunjung saat memahami informasi yang dipaparkan oleh museum. selain itu masih banyak museum yang masih belum menonjolkan suasana ruang pada area pameran museum. Perancangan ini merupakan Perancangan Baru Interior Museum Monumen Nasional Pemerintah Darurat Republik Indonesia (PDRI) Di Koto Tinggi Kab. Lima Puluh Kota, Sumatera Barat yang bertujuan untuk memaksimalkan fungsi museum yaitu museum sebagai tempat rekreatif, kreatif, dan edukatif melalui pemaparan koleksi museum berdasarkan lini masa peristiwa serta penerapan suasana ruang yang menyesuaikan dengan informasi yang dipamerkan. Metode pengumpulan data yang dilakukan yaitu berupa Studi Lapangan, Iiteratur Review, Penyebaran Kuesioner, Observasi, dan Dokumentasi. Dengan adanya Penelitian ini, diharapkan konsep perancangan museum ini maupun museum lain dapat terwujud dengan hasil yang lebih baik. Sehingga, nilai nilai rekreatif, kreatif, edukatif, pada museum dapat dirasakan oleh masyarakat. Terlebih bagi pelajar dan pengajar.

Kata Kunci : museum, interior, PDRI.