

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahan rahmat serta hidayah-Nya, Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“USULAN PERANCANGAN SISTEM PEMELIHARAAN MESIN MENGGUNAKAN METODE *OVERALL EQUIPMENT EFFECTIVENESS (OEE)* DAN *OVERALL RESOURCE EFFECTIVENESS (ORE)* PADA PEMANFAATAN MESIN PACKER CHRONOS 6”**. Tujuan dari Tugas Akhir ini adalah untuk menyelesaikan Pendidikan Strata-1 Teknik Industri, Universitas Telkom. Tugas Akhir ini disusun berdasarkan data sesungguhnya dan observasi yang penulis dapatkan selama masa penelitian di departemen produksi bagian pengemasan, PT. Eastern Pearl Flour Mills. Penyelesaian laporan Tugas Akhir ini tak lepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu tidak lupa penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT atas berkat, rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Untuk kedua orang tua dan keluarga yang selalu mendoakan dan mendukung selama mengerjakan tugas akhir.
3. Bapak Drs. Judi Alhilman, MSIE dan bapak Aji Pamoso, S.Si., M.T. selaku pembimbing penulis yang telah meluangkan waktu dan memberikan saran dan arahan dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Kepada pihak PT. Eastern Pearl Flour Mills yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian serta memberikan data dan informasi untuk tugas akhir ini.
5. Amel, Muhlisah, Indah, Dian, Bryanne, Tami, Arya, Dea, Astri, dan Uswa selaku teman - teman penulis yang senantiasa menerima keluhan penulis dan memberikan hiburan, saran dan motivasi untuk semangat mengerjakan tugas akhir ini.
6. Teman - teman kelas TI-42-05 dan teman bimbingan yang telah berjuang bersama melewati masa perkuliahan hingga tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa penyelesaian tugas akhir jauh dari kesempurnaan. Penulis berharap tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan. Atas perhatiannya penulis ucapkan terima kasih.

Bandung, 04 September 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Tariza Fitria', is enclosed within a decorative, hand-drawn frame consisting of several overlapping lines.

Tariza Fitria