

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Pesebaran Desa Berdasarkan Konsep Kosmologi Masyarakat Tuban	19
Tabel 3.1	Hasil Wawancara	26
Tabel 3.2	Hasil Observasi	30
Tabel 3.3	Studi Visual Batik Gedog	34
Tabel 3.4	Studi Pembandingan antara RWD dan <i>Flat design</i>	39
Tabel 3.5	Eksplorasi Awal (Duplikasi)	43
Tabel 3.6	Eksplorasi Lanjutan	52
Tabel 3.7	Analisis Perancangan	56
Tabel 3.8	Eksplorasi Stilasi Modifikasi	63
Tabel 3.9	Color Palette	82
Tabel 3.10	Komposisi Warna Stilasi	82
Tabel 3.11	Komposisi Motif Repetisi	94
Tabel 3.12	Komposisi Motif Border	99
Tabel 3.13	Komposisi Akhir	101
Tabel 4.1	Analisis <i>Brand</i> Pembandingan	104