

KATA PENGANTAR

Dengan segala puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Komik Digital tentang Gangguan Kecemasan pada Usia Produktif di Masa Pandemi COVID-19”. Laporan Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada program S1 Desain Komunikasi Visual di Telkom University.

Dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak dukungan dan bimbingan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini tidak lupa penulis mengucapkan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.
2. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku Rektor Telkom University
3. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Telkom University.
4. Bapak Dimas Krisna Aditya, S.IP., M.Sn. selaku dosen pembimbing satu, yang telah membimbing dan memberikan masukan serta nasihat dalam pembuatan dan penyusunan Laporan Tugas Akhir ini hingga selesai.
5. Ibu Olivine Alifaprilina Supriadi, M.Ds. selaku dosen pembimbing dua pada semester ganjil 21/22, yang telah membantu dan membimbing dalam pembuatan dan penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
6. Bapak Ganjar Gumilar, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing dua pada semester genap 21/22, yang memberikan kritik dan saran hingga penulis mampu menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini hingga selesai.
7. Miss Siti Desintha, S.Sn., M.Sn. dan Bapak Syarip Hidayat, S.Sn., M.Sn. selaku dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran saat pelaksanaan sidang.
8. Bapak Dimas Krisna Aditya, S.IP., M.Sn. selaku dosen wali penulis yang telah membantu dan membimbing penulis selama menjalani perkuliahan di Telkom University.

9. Kedua orang tua penulis, Triedya Hermantika dan Wuryani, serta keluarga besar atas do'a dan dukungan yang selalu diberikan.
10. Para dosen dan staf di Telkom University, khususnya para dosen Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif yang sudah memberikan ilmu dan pengalamannya kepada penulis.
11. Narasumber yang telah bersedia untuk diwawancarai terkait laporan penyusunan Tugas Akhir ini: Ibu DR. Dr. Arlisa Wulandari, Sp.KJ, M.Kes. selaku Kepala PDSKJI Cabang Bandung.
12. Bramantya Adi Winarto, kak Anggraini Indra Putri, teman-teman *circle* HARMONY serta seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah mendukung penulis selama berlangsungnya Tugas Akhir, sehingga Laporan Tugas Akhir ini selesai.

Dengan adanya perancangan komik digital tentang gangguan kecemasan pada usia produktif di masa pandemi COVID-19 ini, penulis berharap baik laporan maupun hasil perancangan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi masyarakat, khususnya bagi muda-mudi usia produktif agar dapat menghargai pentingnya menjaga kesehatan mental di masa-masa yang sulit ini.

Penulis sadar bahwa karya Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi penulisan maupun karya akhir. Kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan untuk menghasilkan karya yang lebih baik di kemudian hari. Atas perhatiannya, penulis mengucapkan terima kasih.

Bandung, 2 September 2022

Liana Kusumaningrum H.