

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	3
1.6 Manfaat penelitian.....	3
1.7 Metodologi Penelitian	4
1.8 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II. STUDI LITERATUR.....	6
2.1 Kerang Pensi	6
2.1.1 Pengertian Pensi	6
2.2 Teknik <i>Bleaching</i>	8
2.2.1 Pengertian Teknik <i>Bleaching</i>	8
2.3 <i>Embellishment</i>	9
2.3.1 Pengertian <i>Embellishment</i>	9
2.4 Unsur-Unsur Desain	13
2.5 Prinsip Desain	17
2.6 Busana.....	19
2.6.1 Fungsi Busana	19
BAB III. DATA DAN PROSES PERANCANGAN.....	22
3.1 Latar Belakang Perancangan	22
3.1.1 Data Lapangan	22

3.1.2	Data Eksplorasi Awal	24
3.2	Hasil Eksplorasi	25
3.2.1	Eksplorasi Pewarnaan	25
3.2.2	Eksplorasi Teknik <i>Bleaching</i>	27
3.2.3	Eksplorasi Pembentukan Cangkang Kerang Pensi	30
3.2.4	Eksplorasi Pembolongan Cangkang Kerang Pensi	31
3.2.5	Eksplorasi Modul pada Kain	32
3.2.6	Eksplorasi Lanjutan	34
3.3	Analisa Perancangan	37
BAB IV. KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN		38
4.1	Konsep Perancangan	38
4.1.1	Analisa Brand Pembanding	38
4.1.2	Deskripsi Konsep	39
4.1.3	Konsep ImageBoard	39
4.1.4	Target Market	40
4.1.5	Lifestyle Board	41
4.2	Desain Produk	42
4.2.1	Sketsa Produk	42
4.2.2	Proses Produksi	43
4.2.3	Produk Akhir	45
4.2.4	Konsep Merchandise	47
BAB V PENUTUP		49
5.1	Kesimpulan	49
5.2	Saran	49
DAFTAR PUSTAKA		51