

## DAFTAR PUSTAKA

- Badan Pusat Statistik. 2020. Perencanaan Pembangunan. Badan Pusat Statistik.
- Dewi, H.K. 2014. Sistem Informasi Pelayanan Kecantikan Pada Farina Beauty Clinic Karawang. Skripsi. Universitas Komputer Indonesia.
- Natasha Skin. 2022. Profil Natasha Skin Care. Natasha Skin Clinic Center.
- Noor, N.M., Muhammad, N.J., Sahabudin, N.A. 2018. Development of Skin Care Routine Support System. *Journal of Computational and Theoretical Nanoscience* 24(10): 7830 – 7833.
- Pile, John F. 1997. Color in Interior Decoration. New York.
- Sidik, F.M. 2018. Analisis Strategi Pemasaran Terhadap Tingkat Penjualan Ditinjau dari Etika Bisnis Islam (Studi Pada Klinik Natasha Skin Center Enggal Bandar Lampung). Skripsi. Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Dekorama, Kania. 2018. 8 Ciri Umum dari Desain Kontemporer yang Perlu Kamu Pahami. Dekorama. <https://www.dekoruma.com/artikel/74122/ciri-desain-kontemporer>. Diakses pada 28 Juli 2022 pukul 16:40 WIB.
- Hapsari, Helena. 2010. Pola Sirkulasi Pada Ruang.  
<http://helena-hapsari.blogspot.com/2010/02/sirkulasi-adalah-elemen-yang-sangat.html>. Diakses pada 28 Juli 2022 pukul 16.45 WIB.
- JURNAL SAINS DAN SENI POMITS Vol.6, No.2 (2017) 2337-3520. Retrieved from <https://kreativv.com/interior-bergaya-modern-luxury/>.
- Imani, N., Shishebori, V. (2014). BRANDING WITH THE HELP OF INTERIOR DESIGN. Indian Jurnal of Scientific Research. Retrieved from Raja, Mulya Togar. 2020. KAJIAN APLIKASI BRAND IDENTITY PADA ELEMEN DESAIN INTERIOR GOURMET CAFÉ PETITENGET. Bandung. Jurnal Arsitektur ARCADE Vol.4.2
- Dewi, Habibah Kurnia. 2014. SISTEM INFORMASI PELAYANAN KECANTIKAN PADA FARINA BEAUTY CLINIC KARAWANG. Universitas Komputer Indonesia
- Prahastuti, P. D. (2017). Desain Interior The Sun Hotel dengan Konsep Modern Luxury Bernuansa Alami.
- Wicaksono, Andie A (2014), “Teori Interior”, by GRIYA KREASI, Retrieved from [daniarieck.wordpress.com/2015/10/09/progress-ii-teori-umum-dan-konsep/](http://daniarieck.wordpress.com/2015/10/09/progress-ii-teori-umum-dan-konsep/).