

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan berkah, rahmat, taufik serta hidayah-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi berjudul **“Pengaruh Tayangan Drama Korea di Indosiar Terhadap Minat Mempelajari Budaya Korea di Kalangan Komunitas NIKOLAS (SMA Negeri 15 Bandung)”** ini.

Skripsi ini dikerjakan demi memenuhi salah satu syarat kuliah, guna memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi di Telkom University, Bandung. Penulis menyadari bahwa skripsi ini bukanlah tujuan akhir belajar, karena belajar adalah sesuatu yang tidak terbatas. Terselesaikannya skripsi ini, tidak terlepas atas peran serta dari berbagai macam pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Rektor Telkom University, Bapak Prof. Dr. Ir. Mochamad Ashari, M.Eng, Ph.D
2. Dekan Telkom *Economic and Business School*, Bapak Ir. Husni Amani, MM, MSc.
3. Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Telkom University, Ibu Siska Noviaristanti S.Si., M.T.
4. Dosen Pembimbing penulis, Bapak Drs. Hadi Purnama, M.Si atas ketulusan hati dan kesabarannya dalam membimbing, mendukung dan mengarahkan penulis.
5. Dosen Pembimbing penulis, Ibu Maylanny Christin, SS., M.Si yang telah memberikan bimbingan, arahan dan petunjuk kepada penulis.

6. Dosen Wali, Ibu Alila karena selama ini telah menjadi dosen wali yang menerima segala macam keluh kesah mahasiswa/I – nya, termasuk penulis.
7. Seluruh keluarga saya, khususnya Mama Yoke kartina dan Papa Yusuf Yuniarto, Kakak – Kakak saya yang telah mendukung penulis baik secara implisit maupun eksplisit dalam proses penyelesaian skripsi saya.
8. Jajaran dosen serta *staff* di Telkom *Economic and Business School* yang juga berperan dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Teman – teman Broadcast 2009 dan terutama sahabat – sahabat seperjuangan bukan hanya dikelas melainkan diseluruh keseharian kehidupan penulis selama di Bandung. Farizky Ferbiansyah, Liddya Ganda Asmara, Naely Himawati, Quarisha Prawitasari, Pretty Wuisan, Anugrahanti Meila, Ari Anjar Wiranti dan Gabby Pangawela, terima kasih atas segalanya.
10. Teman – teman terdekat yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih atas bantuannya dan saran – saran yang telah diberikan selama proses penggerjaan skripsi ini.

Saya menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari sempurna, untuk itu saya harapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, semoga apa yang penulis sajikan dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan semua pihak.

Bandung, Oktober 2013

Titisari Ayu Putri

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

HALAMAN PERNYATAAN

KATA PENGANTAR

ABSTRAK

| | |
|---------------------------|----|
| DAFTAR ISI..... | i |
| DAFTAR TABEL..... | iv |
| DAFTAR GAMBAR..... | vi |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|--------------------------------------|---|
| 1.1 Latar Belakang Penelitian..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 6 |
| 1.3 Pembatasan Masalah..... | 6 |
| 1.4 Tujuan Penelitian..... | 6 |
| 1.5 Manfaat Penelitian..... | 7 |
| 1.6 Tahap Penelitian..... | 7 |
| 1.7 Lokasi dan Waktu Penelitian..... | 9 |

BAB II KAJIAN PUSTAKA

| | |
|---|----|
| 2.1 Penelitian Terdahulu..... | 11 |
| 2.2 Tinjauan Teori..... | 22 |
| 2.2.1 Komunikasi Massa | 23 |
| 2.2.2 Media Massa..... | 30 |
| 2.2.3 Televisi..... | 35 |
| 2.2.4 Drama..... | 38 |
| 2.2.5 <i>Social Learning Theory</i> | 52 |
| 2.2.6 Sikap..... | 55 |

| | | |
|--------|--------------------------------------|----|
| 2.2.7 | Budaya dan Budaya Populer..... | 62 |
| 2.2.8 | Kebudayaan dan Kebudayaan Korea..... | 66 |
| 2.2.9 | Minat..... | 73 |
| 2.2.10 | Komunitas..... | 76 |
| 2.3 | Hipotesis..... | 78 |
| 2.4 | Kerangka Pemikiran..... | 80 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | | |
|-----|--|-----|
| 3.1 | Paradigma Penelitian..... | 81 |
| 3.2 | Metode Penelitian..... | 81 |
| 3.3 | Objek Penelitian..... | 84 |
| | 3.3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian..... | 84 |
| | 3.3.2 Visi dan Misi SMA Negeri 15 Bandung..... | 85 |
| | 3.3.3 Keanggotaan NIKOLAS..... | 85 |
| 3.4 | Operasionalisasi Variabel..... | 86 |
| 3.5 | Populasi dan Sampel..... | 91 |
| 3.6 | Pengumpulan Data..... | 92 |
| 3.7 | Uji Validitas dan Realibilitas..... | 93 |
| 3.8 | Teknik Analisis Data..... | 98 |
| | 3.8.1 Uji Asumsi Klasik | 99 |
| | 3.8.2 Analisis Bivariat | 101 |

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

| | | |
|-----|--|-----|
| 4.1 | Karakteristik Responden..... | 104 |
| | 4.1.1 Karakteristik Berdasarkan Jenis Kelamin..... | 104 |
| | 4.1.2 Karakteristik Berdasarkan Usia..... | 105 |
| | 4.1.3 Karakteristik Berdasarkan Kelas..... | 106 |

| | | |
|-------|---|-----|
| 4.1.4 | Karakteristik Berdasarkan Jurusan..... | 107 |
| 4.1.5 | Karakteristik Berdasarkan Frekuensi Menonton..... | 108 |
| 4.2 | Hasil Penelitian..... | 109 |
| 4.2.1 | Analisis Deskriptif Variabel Y..... | 109 |
| 4.2.2 | Analisis Deskriptif Variabel X..... | 124 |
| 4.2.3 | Uji Asumsi Klasik..... | 135 |
| 4.2.4 | Analisis Bivariat..... | 140 |
| 4.2.5 | Uji Hipotesis..... | 144 |
| 4.3 | Pembahasan Hasil Penelitian..... | 148 |

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

| | | |
|-----|---------------|-----|
| 5.1 | Simpulan..... | 150 |
| 5.2 | Saran..... | 151 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 1.1 Jadwal Penelitian..... | 10 |
| Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu..... | 13 |
| Tabel 2.2 Fungsi Komunikasi Massa Alexis S. Tan..... | 28 |
| Tabel 3.1 Operasionalisasi Variabel..... | 87 |
| Tabel 3.2 Jumlah anggota Komunitas NIKOLAS..... | 91 |
| Tabel 3.3 Hasil Uji Validitas..... | 95 |
| Tabel 3.4 Hasil Reliabilitas variabel X..... | 97 |
| Tabel 3.5 Hasil Reliabilitas variabel Y..... | 98 |
| Tabel 4.1 Karakteristik Berdasarkan Jenis Kelamin..... | 104 |
| Tabel 4.2 Karakteristik Berdasarkan Usia..... | 105 |
| Tabel 4.3 Karakteristik Berdasarkan Kelas..... | 106 |
| Tabel 4.4 Karakteristik Berdasarkan Jurusan..... | 107 |
| Tabel 4.5 Karakteristik Berdasarkan Frekuensi Menonton..... | 108 |
| Tabel 4.6 Pernyataan 1..... | 109 |
| Tabel 4.7 Pernyataan 2..... | 110 |
| Tabel 4.8 Pernyataan 3..... | 111 |
| Tabel 4.9 Pernyataan 4..... | 112 |
| Tabel 4.10 Pernyataan 5..... | 113 |
| Tabel 4.11 Pernyataan 6..... | 114 |
| Tabel 4.12 Pernyataan 7..... | 115 |
| Tabel 4.13 Pernyataan 8..... | 116 |
| Tabel 4.14 Pernyataan 9..... | 117 |
| Tabel 4.15 Pernyataan 10..... | 118 |
| Tabel 4.16 Pernyataan 11..... | 119 |
| Tabel 4.17 Pernyataan 12..... | 120 |

| | |
|------------------------------------|-----|
| Tabel 4.18 Pernyataan 13..... | 121 |
| Tabel 4.19 Pernyataan 14..... | 122 |
| Tabel 4.20 Pernyataan 15..... | 123 |
| Tabel 4.21 Pernyataan 16..... | 124 |
| Tabel 4.22 Pernyataan 17..... | 125 |
| Tabel 4.23 Pernyataan 18..... | 126 |
| Tabel 4.24 Pernyataan 19..... | 127 |
| Tabel 4.25 Pernyataan 20..... | 128 |
| Tabel 4.26 Pernyataan 21..... | 129 |
| Tabel 4.27 Pernyataan 22..... | 130 |
| Tabel 4.28 Pernyataan 23..... | 131 |
| Tabel 4.29 Pernyataan 24..... | 132 |
| Tabel 4.30 Pernyataan 25..... | 133 |
| Tabel 4.31 Korelasi..... | 140 |
| Tabel 4.32 Hasil Uji Regresi..... | 141 |
| Tabel 4.33 Koefisien..... | 142 |
| Tabel 4.34 Interval Koefisien..... | 143 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----|
| Gambar 2.1 Gambar Logo Indosiar..... | 50 |
| Gambar 2.4 Tiga Komponen Pembentuk Sikap..... | 56 |
| Gambar 2.5 Kerangka Pemikiran..... | 80 |
| Gambar 3.1 Logo Komunitas NIKOLAS..... | 84 |
| Gambar 4.1 <i>Normal Probability Plot</i> | 136 |
| Gambar 4.2 Uji Linearitas..... | 137 |
| Gambar 4.3 <i>Scatterplot</i> | 138 |
| Gambar 4.4 Multikolinearitas..... | 139 |
| Gambar 4.5 Anova | 145 |
| Gambar 4.6 Besaran Pengaruh | 145 |
| Gambar 4.7 Persamaan Statistik | 146 |