

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan Kesehatan dan kemuahan, Tidak lupa sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kehadiran Nabi besar Muhammad SAW. sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini yang berjudul “Analisis *Social mediamarketing* Instagram Pada Telkom Witel Makassar Sulawesi Selatan Tahun 2022” menjadi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Ahli Madya D3 Manajemen Pemasaran, Fakultas Ilmu Terapan, Universitas Telkom.

Dengan selesainya Laporan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis oleh sebab itu penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Pak Rahmat Hidayat, S.E., M.M selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu, memberikan bimbingan, arahan, serta informasi yang berkaitan dengan penulisan laporan tugas akhir sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
2. Ibu Rennyta Yusiana, S.E., M.M selaku dosen penguji yang memberi wawasan tambahan serta dorongan, memberi pengarahan dan sebagai pengajar saya selama di D3 Manajemen Pemasaran.
3. Ibu Sri Widaningsih, S.Psi, M.M selaku kaprodi D3 Manajemen Pemasaran Telkom University.
4. Ibu Astri Wulandari , S.E., M.M selaku dosen wali yang telah memberikan arahan selama kuliah.
5. Keluarga besar dosen dan mahasiswa D3 Manajemen Pemasaran yang telah memberikan banyak pengajaran dan pengalaman selama masa perkuliahan
6. Kedua Orang Tua, Ayahanda Bakhtiar Nimbang S.E dan Ibunda tersayang Normawaty yang telah memberikan dukungan baik moral maupun material serta doa yang tiada henti-hentinya kepada penulis
7. Kakak-kakak dan karyawan yang berada di PT Telkom Witel Makassar yang selalu memberikan arahan dan masukan pada laporan ini kepada penulis.
8. Teman-teman terdekat yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan ide dan *support* kepada penulis.

Akhir kata penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu, penulis memohon saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaannya dan semoga bermanfaat bagi kita semua Aamiin.

Bandung, 29 Agustus 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines, positioned above the printed name.

Ryzka Adelia Bakhtiar