

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat serta hidayah-Nya terutama nikmat kesempatan dan kesehatan sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas akhir tentang “Potret Modernisasi & Kebudayaan dalam Karya Fotografi” sebagai satu rangkaian proses akademik yang harus ditempuh oleh mahasiswa program studi Seni Rupa.

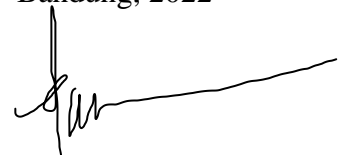
Penulis menyampaikan rasa terimakasih sebesar besarnya kepada segala pihak yang telah membantu, membimbing serta mendukung penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini terkhusus kepada :

1. Orang tua tercinta, Ayah Syafrizal dan Ibu Yayuk Widyaningsih yang telah memberikan doa serta dukungan demi kelancaran tugas akhir ini.
2. Ibu Cucu Retno Yuningsih, S.Sn., M.Pd, selaku dosen wali yang telah memberikan dukungan dan bimbingan kepada penulis selama menempuh Pendidikan.
3. Bapak Donny Trihanondo S.Ds, M.Ds, selaku dosen pembimbing 1 yang telah membantu memberikan masukan serta membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan tulisan ini.
4. Ibu Dyah Ayu Wiwid Sintowoko, S.Sn, M.A, selaku dosen pembimbing 2 yang telah membantu memberikan masukan serta membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan karya tugas akhir ini.

5. Bapak Didit Endriawan S.Sn., M.Sn, selaku dosen penguji 1 yang telah memberikan masukan terhadap tulisan maupun karya tugas akhir ini.
6. Bapak Sigit Kusumanugraha S.Sn, M.Sc, selaku penguji 2 yang telah memberikan masukan terhadap karya tugas akhir ini.
7. Bapak Dr.Soni Sadono, S.Sos., MT.,M.Hum, selaku coordinator mata kuliah Tugas Akhir yang telah membantu memberikan informasi untuk kelancaran dalam pelaksanaan Tugas Akhir.
8. Rika Aulia Briel Putri dan Geby Ayu Belinda, yang telah membantu dalam proses pembuatan karya tugas akhir.
9. Muhammad Reza Rafael, Bagindo Ath- Thariq.k, Ambya Fakhurrozi Shidiq, Fitra Gema dan Muammar Fariz Putra, yang telah membantu dalam proses *set-up* sebelum pelaksanaan sidang

Dengan adanya laporan ini diharapkan dapat memberikan manfaat, pengetahuan serta gambaran yang jelas mengenai laporan yang disajikan.

Bandung, 2022



Ricco Adeseptian