

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas berkat, Rahman dan hidayah-Nya tugas akhir yang berjudul “Fotografi Sebagai Elemen Promosi Produk Perusahaan Mainan di Samarinda” dapat terselesaikan dengan baik dan semestinya. Tugas Akhir ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Seni Rupa pada Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom Bandung. Dalam proses penyelesaian tugas akhir, penulis telah mendapatkan banyak bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sebagai ungkapan rasa syukur atas selesainya penulisan ini, maka dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Adiwijaya selaku Rektor Universitas Telkom Bandung.
2. Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom Bandung.
3. Syarip Hidayat, S.Sn., M.Sn. selaku Kaprodi Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom Bandung.
4. Didit Endriawan S.Sn., M.Sn selaku Pembimbing I yang memberikan sebuah ide dan juga inovasi dalam memecahkan masalah yang terjadi dalam proses pembuatan karya Tugas Akhir.
5. Sigit Kusumanugraha S.Sn., M.Sc. selaku Pembimbing II dan menjadi salah satu dosen pembimbing yang saya berikan rasa hormat yang cukup dalam atas segala perannya dalam membantu dan juga melancarkan jalannya penulisan Tugas Akhir.

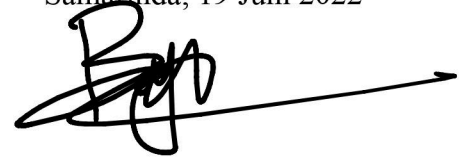
6. Teddy Ageng Maulana, S.Sn., M.Sn. selaku dosen wali dalam membantu jalannya penulisan Tugas Akhir.
7. Dr. Ranti Rachmawanti, S.Pd., M.Hum. selaku Dosen Penguji I yang telah menguji dan memberikan saran guna kesempurnaan penulisan ini.
8. Dyah Ayu Wiwid Sintowoko, S.Sn., M.A selaku Dosen Penguji II yang telah menguji dan memberikan saran guna kesempurnaan penulisan ini.
9. Seluruh Staf Pengajar Program Studi Seni Rupa Universitas Telkom Bandung yang telah membagi ilmu dan pengalamannya kepada penulis.
10. Seluruh Staf Program Studi Seni Rupa Universitas Telkom Bandung yang telah membantu dalam hal administrasi akademik.
11. Perusahaan Galeri Mainan (GAMA) selaku objek dan juga tim yang menjadi rekan untuk bekerja sama untuk menyalurkan dan mengizinkan produksi karya penulis untuk menjadikan produknya sebagai objek dalam pembuatan karya.
12. Seluruh rekan-rekan Seni Rupa, khususnya Angkatan 2018 di Universitas Telkom Bandung.
13. Nur wahyudi & Henny Apriyanti selaku orang tua yang sangat saya cinta yang menjadi dan memberikan sebuah motivasi bagi saya untuk selalu mengejar cita-cita dan impian untuk menyelesaikan Pendidikan akhir saya sebagai anak yang dapat membanggakan kedua orang tua hingga akhir zaman.
14. Nur'aini Tristania Delpi yang memberikan penulis sebuah semangat yang mendorong untuk menyelesaikan pendidikan dengan baik dan juga berbagi

pendapat, ide dan juga tanggapan yang baik dalam penulisan laporan Tugas Akhir penulis.

15. Seluruh keluarga yang telah memberikan semangat serta doa kepada penulis.

Demikianlah, semoga bantuan dan doa yang diberikan oleh semua pihak mendapat imbalan yang berlipat dari Allah SWT. Akhir kata penulis mohon maaf, apabila dalam penulisan tugas akhir ini masih terdapat banyak kesalahan.

Samarinda, 19 Juni 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized initials and a long horizontal stroke extending to the right.

**Muhammad Bayu Eka Putra**  
**NIM.1604180028**