

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	II
LEMBAR PENGESAHAN.....	III
LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN TUGAS AKHIR.....	IV
KATA PENGANTAR.....	V
ABSTRAK.....	VI
ABSTRACT.....	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR GAMBAR	X
DAFTAR TABEL.....	XI
BAB I.....	12
PENDAHULUAN.....	12
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH.....	12
1.2 RUMUSAN MASALAH.....	17
1.3 BATASAN MASALAH	17
1.4 TUJUAN BERKARYA.....	17
1.5 SISTEMATIKA PENULISAN	18
1.6 KERANGKA BERPIKIR.....	19
BAB II	21
LANDASAN TEORI DAN SENIMAN REFERENSI	21
2.1 TEORI DASAR FOTOGRAFI.....	21
2.2 TEORI VISUALISASI FOTOGRAFI.....	22
2.3 TEORI PORTRAIT FOTOGRAFI.....	23
2.4 TEORI EKSPRESI PADA PORTRAIT FOTOGRAFI.....	24
2.5 TEORI FOTOGRAFI SENI.....	25
2.6 TEORI ESTETIKA	26
2.7 SENIMAN REFERENSI	28
2.7.1 JEAN FAN	28
2.7.2 RIZA MARLON	29
BAB III.....	31
KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA	31
3.1 KONSEP KARYA	31
3.2 PROSES PENCIPTAAN KARYA	32

3.2.1	SKETSA KARYA	32
3.2.2	PERSIAPAN ALAT	33
3.2.3	HASIL FOTO	33
3.2.4	PROSES PENGKARYAAN.....	34
3.2.5	HASIL KARYA	35
BAB IV		37
PENUTUP		37
4.1	KESIMPULAN.....	37
4.2	SARAN	37
DAFTAR PUSTAKA.....		38